

Казенное общеобразовательное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа  
– Югры «Сургутская школа-детский сад для обучающихся с ограниченными  
возможностями здоровья»

**РАССМОТРЕНА**

на заседании МО  
протокол №1  
от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.  
Руководитель МО  
\_\_\_\_\_ Р.Р. Кашапова

**СОГЛАСОВАНА**

зам. директора по УВР  
\_\_\_\_\_ Л.Д.Кузьминых  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**УТВЕРЖДЕНА**

приказом № \_\_\_\_  
от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_  
Директор КОУ  
«Сургутская школа-детский сад»  
\_\_\_\_\_ А.Г. Плотников

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по предмету «Труд»  
на 2022 - 2023 учебный год  
Класс 2 Б

Составитель:  
Кашапова Рамуза Раисовна  
Высшая квалификационная  
категория

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### Нормативная основа разработки рабочей программы

Рабочая программа по учебному предмету «Труд» на 2022-2023 учебный год для обучающихся 2 «б» класса КОУ «Сургутская школа –детский сад» разработана в соответствии с требованиями документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (распространяется на правоотношения с 1 сентября 2021 года).
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. N 1598 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья".
4. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 № 28.
5. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2.
6. Учебный план начального общего образования (АООП, вариант 5.2)
7. Положение о рабочей программе КОУ «Сургутская школа –детский сад».
8. Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования для детей с тяжелыми нарушениями речи.

### Общая характеристика учебного курса

Учебный предмет «Труд» относится к предметной области «Технология». Программа отражает современные требования к модернизации содержания технологического образования при сохранении традиций русской школы, в том числе и в области трудового обучения, учитывает психологические закономерности формирования общетрудовых и специальных знаний и умений обучающихся по преобразованию различных материалов в материальные продукты.

Теоретической основой данной программы являются:

- системно-деятельностный подход — обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности, которое обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы: формирование психических действий субъекта из внешних, материальных (материализованных) действий с последующей их интериоризацией: (П. Я. Гальперин, Н. Ф. Талызина и др.);
- теория развития личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности — понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

Программа разработана в соответствии с требованиями личностно-деятельностного подхода к трудовому обучению, ориентирована на формирование у обучающихся с ТНР общих учебных умений и навыков в различных видах умственной, практической и речевой деятельности. Особенность программы заключается в том, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека на земле, на воде, в воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Усвоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой. Программа включает в себя предметные линии, охватывающие все направления взаимодействия человека с окружающим миром с учетом психофизических и сензитивных особенностей развития обучающихся с ТНР. Каждая новая линия представляет собой независимую единицу содержания трудового обучения и включает информацию о видах и свойствах определенных материалов, средствах и технологических способах их обработки и др.; информацию, направленную на достижение определенных дидактических целей.

Все эти особенности программы отражены в содержании основных разделов учебника — «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация». В программе как особый элемент обучения предмету «Технология» представлены проектная деятельность и средство для её организации — технологическая карта. Технологическая

карта помогает учащимся выстраивать технологический процесс, осваивать способы и приёмы работы с материалами и инструментами. На уроках реализуется принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному выполнению проекта.

Особое внимание в программе отводится практическим работам, при выполнении которых учащиеся:

знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, учатся подбирать необходимые материалы и инструменты;

- овладевают отдельными технологическими операциями (способами работы) — разметкой, раскроем, сборкой, отделкой и др.;
- знакомятся со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку при обработке сырья и создании предметного мира;
- знакомятся с законами природы, знание которых необходимо при выполнении работы;
- учатся экономно расходовать материалы;
- осваивают проектную деятельность (учатся определять цели и задачи, составлять план, выбирать средства и способы деятельности, распределять обязанности в паре и группе, оценивать результаты, корректировать деятельность);
- учатся преимущественно конструкторской деятельности;
- знакомятся с природой и использованием её богатств человеком.

Структура программы обеспечивает вариативность и свободу выбора учителем (в соответствии с материально-техническими условиями, особенностями и возможностями обучающихся, со своими личными интересами и уровнем подготовки) моделей реализации необходимого уровня технической подготовки обучающихся, соответствующей требованиям к преподаванию труда.

В программе учтены необходимые межпредметные связи и преемственность содержания трудового обучения на его различных ступенях. В основе курса лежит целостный образ окружающего мира, который преломляется через результат творческой деятельности обучающихся.

В программе интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусство»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.

Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчётов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации также тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика».

При изучении предмета «Труд» предусмотрена интеграция с образовательными областями «Филология» (русский язык и литературное чтение) и «Окружающий мир». Для понимания детьми реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический справочный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы.

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребёнком мира во всём его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формируют у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умения находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, нести ответственность за результат и т. д. Всё это воспитывает трудолюбие и закладывает прочные основы способности к самовыражению, формирует социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Продуктивная проектная деятельность создаёт основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для их духовно-нравственного развития. В программе «Технология» предусмотрены материалы о гармоничной среде обитания человека, что позволяет сформировать у детей устойчивые представления о жизни в гармонии с окружающим миром. Знакомство с народными ремёслами и народными культурными традициями, активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствуют воспитанию духовности.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения. На уроках труда закрепляются речевые навыки и умения, которые обучающиеся с тяжёлыми нарушениями речи получают на уроках русского языка, произношения, развития речи. Большое внимание уделяется развитию понимания речи: умению вслушиваться в речь и вопросы учителя, выполнять по его инструкциям трудовые операции и отбирать соответствующий материал, а также различать основные качества материала, из которых изготавливают изделия.

Учитель, выполняя действия, характеризует материалы и раскрывая последовательность выполнения работы, знакомит учащихся со словами, обозначающими материалы, их признаки, с названиями действий, которые производятся во время изготовления изделий. На начальных этапах обучающиеся изготавливают различные изделия совместно с учителем. При этом учитель сопровождает работу направляющими и уточняющими инструкциями.

Последовательность трудовых операций при изготовлении изделий служит планом в построении связного рассказа о проделанной работе.

При усвоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении курса «Окружающий мир». Это касается не только работы с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Курс «Технология» предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека — создателя материальных ценностей и творца окружающего мира — в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы, что способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

В связи с принятием Федерального закона от 31 июля 2020 г. N 304-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2020, N 31, ст. 5063), в соответствии с подпунктом 4.2.30 пункта 4 Положения о Министерстве просвещения Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 28 июля 2018 г. N 884 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2018, N 32, ст. 5343), и абзацем вторым пункта 30 Правил разработки, утверждения федеральных государственных образовательных стандартов и внесения в них изменений, утвержденных постановлением Правительства Российской Федерации от 12 апреля 2019 г. N 434 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2019, N 16, ст. 1942) одним из компонентов рабочей программы воспитания школы является модуль «Школьный урок».

Модуль «Школьный урок» предполагает объединение содержания обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе единой цели и единых социокультурных ценностей. В КОУ «Сургутская школа-детский сад» модуль «Школьный урок» построен на основе программы Социокультурные истоки. Интегративный характер курса «Истоки» позволяет на практике осуществить межпредметные связи учебных предметов. Духовно-нравственный контекст «Истоков» придает всему учебно-воспитательному процессу целостность.

Для достижения задач урока учителями начальных классов используются социокультурные технологии:

- технология присоединения;
- технология развития целостного восприятия и мышления;
- технология развития чувствования;
- технология развития мотивации;
- технология развития личности;
- технология развития группы;
- технология развития ресурса успеха.

В основе социокультурных технологий - идея активного обучения и воспитания, когда одновременно работают пять аспектов качества образования: содержательный, коммуникативный, управленческий, социокультурный, психологический.

Использование учителем активных форм работы является важным условием реализации воспитательной компоненты урока. Это способствует:

- освоению социокультурных и духовно-нравственных категорий и ценностей на уровне личностного развития;
- развитию эффективного общения;
- развитию управленческих способностей;
- формированию мотивации на совместное достижение значимых результатов;
- приобретению социокультурного опыта.

Формы реализации воспитательного потенциала урока:

- проведение тематических уроков, посвященных важным событиям в стране, округе, городе, школе;
- подготовка и защита индивидуальных и групповых учебных проектов;
- работа с текстами на основе базовых ценностей;
- «истоковские минутки».

## Актуальность, значимость обучения детей с ОВЗ данному предмету

XXI век — век высоких технологий. Это стало девизом нашего времени. В современном мире знания о технологии различных процессов, культура выполнения технологических операций приобретают все большее значение. Вводить человека в мир технологии необходимо в детстве, начиная с начальной школы.

Учебный предмет «Труд» обеспечивает интеграцию в образовательном процессе различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создает условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья. На уроках труда закрепляются речевые навыки и умения, которые обучающиеся с ТНР получают на уроках Русского языка, Литературного чтения, на коррекционных курсах Произношение, Развитие речи. Большое внимание уделяется развитию понимания речи: умению вслушиваться в речь и вопросы учителя, выполнять по его инструкциям трудовые операции и отбирать соответствующий материал, а также различать и знать основные качества материалов, из которых изготавливают изделия. Развитие трудовых умений, необходимых в разных жизненных сферах, умений позволяет адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия. На уроках Труда осуществляется развитие психических процессов, мелкой моторики. Обогащение словарного запаса обучающихся лексикой, обозначающей материалы, их признаки, действия, производимые во время изготовления изделия. Развитие умений на основе последовательности трудовых операций при изготовлении изделия составлять план связного рассказа о проделанной работе. Развитие творческих способностей учащихся, художественного мышления, конструкторских способностей.

### Цели и задачи курса.

#### Цели изучения курса:

- приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

**Основной целью** курса является саморазвитие и развитие личности каждого учащегося в процессе освоения мира через его собственную творческую предметную деятельность, обеспечение усвоения обучающимися основ политехнических знаний и умений по содержательным линиям:

- общетрудовые знания, умения и способы деятельности (рассмотрение разнообразных видов профессиональной деятельности, профориентационная работа, домашний труд).
- изготовление изделий из бумаги и картона (поздравительная открытка, мозаика, квиллинг, сувениры).
- изготовление изделий из природного материала (апликация из семян, сувениры, герои сказок).
- изготовление изделий из текстильных материалов (вышивка, ниткография, тряпичная кукла).
- работа с различными материалами (провода, поролон, фольга и т.д.).
- сборка моделей и макетов из деталей конструктора (макет домика (объемный), бумажное зодчество (на плоскости), макет русского костюма).

#### Основные задачи курса:

- формирование представлений о роли труда в жизнедеятельности человека и его социальной значимости, первоначальных представлений о мире профессий, потребности в трудовой деятельности;
- освоение технологических знаний, технологической культуры, получаемых при изучении предметов начальной школы, а также на основе включения в разнообразные виды технологической деятельности;
- формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития, помощи близким;
- обучение планированию организации практической деятельности, осуществлению объективной оценки процесса и результатов деятельности, соблюдению безопасных приемов работы при работе с различными инструментами и материалами;
- воспитание трудолюбия, усидчивости, терпения, инициативности, сознательности, уважительного отношения к людям и результатам труда, коммуникативности и причастности к коллективной трудовой деятельности;
- коррекция и развитие психических процессов, мелкой моторики, речи.

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре, развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремёслами народов России, развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса изготовления изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка; а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности:
  - ✓ внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умения составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
  - ✓ умений переносить усвоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
  - ✓ коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (умения выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей, распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения, т. е. договариваться, аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т. д.);
  - ✓ первоначальных конструкторско-технологических знаний и технико-технологических умений на основе обучения работе с технологической документацией (технологической картой), строгого соблюдения технологии изготовления изделий, освоения приёмов и способов работы с различными материалами и инструментами, неукоснительного соблюдения правил техники безопасности, работы с инструментами, организации рабочего места;
  - ✓ первоначальных умений поиска необходимой информации в различных источниках, проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, а также навыков использования компьютера;
  - ✓ творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации проектов.

#### **Коррекционно-развивающие задачи:**

В процессе изучения учебного предмета «Труд» решаются и коррекционные задачи: развитие наглядно-действенного, наглядно-образного, вербально - логического мышления обучающихся с ТНР.

#### **Формы, методы и приёмы, используемые в работе с обучающимися**

##### ***Ведущие методы обучения***

##### ***1. Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности учащихся:***

методы словесной передачи информации и слухового восприятия информации (беседа, рассказ, доклад);

методы наглядной передачи информации и зрительное восприятие (иллюстрации, опыт, наблюдения);

методы передачи информации с помощью практической деятельности (анализ таблиц, схем, практические работы, дидактическая игра).

##### ***2. Методы стимулирования и мотивации:***

эмоциональные (поощрение, порицание, создание ситуации успеха, свободный выбор заданий);

познавательные (создание проблемных ситуаций, выполнение творческих заданий, заданий на смекалку);

волевые (предъявление учебных требований, прогнозирование будущей деятельности);

социальные (создание ситуации взаимопомощи, заинтересованность в результатах своей деятельности).

##### ***3. Методы контроля и самоконтроля:***

устные (индивидуальный и фронтальный опросы, взаимопрос);

самоконтроль и взаимоконтроль (самоконтроль, самоконтроль по образцу, парный контроль).

**Формы организации работы:** индивидуальная, парная, фронтальная, групповая, коллективная.

### Количество учебных часов, на которое рассчитана рабочая программа в соответствии с учебным планом

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования на изучение учебного предмета «Труд» во 2б классе отводится 34 часа (1 час в неделю). Учебный предмет «Труд» относится к предметной области «Технология».

Компенсация активированных, праздничных и дней карантина осуществляется за счет дополнительных занятий и внеурочной деятельности, онлайн уроков, самостоятельной работы обучающихся.

### Планируемые результаты освоения учебного предмета

В результате изучения начального курса трудовой подготовки (технологии) в начальной школе учащимися будут достигнуты следующие результаты.

На минимальном уровне	На достаточном уровне
<b>Личностные</b>	
<p>У обучающихся будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• положительная мотивация и познавательный интерес к ручному труду, к изучению свойств используемого материала;</li><li>• уважительное отношение к людям труда, к разным профессиям;</li><li>• внимательное отношение к красоте окружающего мира, к многообразию природного материала;</li><li>• эмоционально-ценностное отношение к результатам труда.</li></ul>	<p><b>Обучающиеся получают возможность для формирования:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• чувства сопричастности к культуре своего народа;</li><li>• понимания разнообразия и богатства художественных средств для выражения отношения к окружающему миру;</li><li>• положительной мотивации к изучению истории возникновения профессий;</li><li>• представлений о роли труда в жизни человека;</li><li>• адекватной оценки правильности выполнения задания.</li></ul>
<b>Предметные</b>	

На минимальном уровне	На достаточном уровне
<p><b>Обучающиеся</b> научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• правильно организовать своё рабочее место (в соответствии с требованиями учителя);</li> <li>• соблюдать технику безопасности при работе с колющими и режущими инструментами (ножницы, шило, игла), пачкающимися материалами (клей, краска, пластилин, солёное тесто);</li> <li>• различать виды материалов (пластилин, бумага, гофрированный картон, ткань, нити, верёвки, фольга, проволока, природные материалы, крупы и пр.) и их свойства;</li> <li>• определять детали и конструкции (деталь — составная часть конструкции), различать однодетальные и многодетальные конструкции;</li> <li>• устанавливать последовательность изготовления изученных поделок из изученных материалов;</li> <li>• называть приёмы изготовления несложных изделий (разметка, обрывание, разрезывание, сгибание, сборка, процарапывание, вырезание, нарезание бумаги лапшой, скручивание и т. д.);</li> <li>• использовать правила рациональной разметки деталей на плоскостных материалах (разметка на изнаночной стороне, экономия материала);</li> <li>• понимать назначение шаблона, заготовки, выкройки, что такое развёртка объёмного изделия;</li> <li>• понимать правила безопасного пользования бытовыми электроприборами;</li> <li>• называть телефоны экстренных вызовов служб спасения;</li> <li>• правильно работать ручными инструментами под контролем учителя (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла) с соблюдением техники безопасности;</li> <li>• различать материалы и инструменты по их назначению;</li> <li>• выполнять изученные операции и приёмы по изготовлению изделий (экономную разметку, обрывание по контуру, резание ножницами, сборку изделия с помощью клея),</li> <li>• эстетично и аккуратно выполнять декоративную отделку, выполнять разметку по шаблону, по линии сгиба, по специальным приспособлениям (линейка, угольник, сантиметровая лента), на глаз и от руки);</li> <li>• выполнять комбинированные работы из разных материалов;</li> <li>• выполнять разметку для шва на ткани с полотняным переплетением нити способом продёргивания нити; швы «вперёд-иголка» и обмёточный соединительный через край;</li> <li>• экономно использовать материалы при изготовлении поделок.</li> </ul>	<p><b>Обучающиеся получат возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рационально организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы в соответствии с используемым материалом;</li> <li>• определять неподвижное соединение деталей, различные способы соединения (с помощью клея, скотча, нитей, пластилина, в шип);</li> <li>• выполнять различные виды отделки и декорирования (аппликация, создание декоративной рамки, добавление деталей, швы «вперёд-иголка», «через край» и пр.);</li> <li>• вести поиск и представлять информацию о массовых профессиях и технологии производства искусственных материалов, о природных материалах; о процессе хлебопечения, изготовлении съедобного и декоративного теста; об истории возникновения бумаги и о бумажном производстве в наши дни; об измерительных приборах и их истории (часы, термометр и пр.); об истории новогодних игрушек и ёлочных украшений; об истории вышивки и её применении в современном мире; об истории ювелирного дела и ювелирных украшений; об истории возникновения книг и книгопечатания;</li> <li>• изготавливать удобным для себя способом из изученных материалов поделки: по образцу, на заданную тему и импровизируя.</li> </ul>
<b>Метапредметные</b>	
<b>Регулятивные</b>	
<p>Учащиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать цель выполняемых действий,</li> <li>• понимать важность планирования работы;</li> <li>• с помощью учителя анализировать и планировать предстоящую практическую работу, опираясь на шаблон, образец, рисунок;</li> <li>• выполнять действия, руководствуясь выбранным алгоритмом или инструкцией учителя;</li> <li>• осуществлять контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью или образцом;</li> <li>• осмысленно выбирать материал, приём или технику работы;</li> <li>• анализировать и оценивать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям;</li> </ul>	<p><b>Учащиеся получат возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продумывать план действий при работе в паре, при создании проектов;</li> <li>• объяснять, какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа;</li> <li>• различать и соотносить замысел и результат работы;</li> <li>• включаться в самостоятельную практическую деятельность, создавать в воображении художественный замысел, соответствующий поставленной задаче и предлагать способы его практического воплощения;</li> <li>• вносить изменения и дополнения в конструкцию изделия в</li> </ul>

На минимальном уровне	На достаточном уровне
<ul style="list-style-type: none"> <li>• решать практическую творческую задачу, используя известные средства;</li> <li>• осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности.</li> </ul>	соответствии с поставленной задачей или с новыми условиями использования вещи; <ul style="list-style-type: none"> <li>• продумывать и планировать этапы работы, оценивать свою работу.</li> </ul>
<b>познавательные</b>	
<p><i>Обучающиеся</i> научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;</li> <li>• различать виды материалов, их свойства, инструменты по их назначению, способы соединения деталей;</li> <li>• характеризовать материалы по их свойствам;</li> <li>• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;</li> <li>• группировать профессии людей по материалам, с которыми они связаны;</li> <li>• конструировать объёмные изделия из бумаги, пластилина, природных материалов;</li> <li>• анализировать образец, работать с простыми схемами и инструкциями.</li> </ul>	<p><i>Обучающиеся получают возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы;</li> <li>• свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, словаря, памяток;</li> <li>• сравнивать, группировать, классифицировать плоскостные и объёмные изделия, съедобные и декоративные изделия из теста, инструменты, измерительные приборы, профессии.</li> </ul>
<b>коммуникативные</b>	
<p><i>Обучающиеся</i> научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выражать собственное эмоциональное отношение к результату труда;</li> <li>• быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;</li> <li>• договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;</li> <li>• строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).</li> </ul>	<p><i>Обучающиеся получают возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при посещении выставок работ;</li> <li>• соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения;</li> <li>• задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовления изделий.</li> </ul>

### Формы и виды контроля и самоконтроля

Промежуточная аттестация осуществляется на основании Положения КОУ «Сургутская школа-детский сад» «Положение о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации». Во 2 классе по труду промежуточная аттестация осуществляется в форме теста. Сроки промежуточной аттестации утверждаются приказом директора и отражены в календарном графике школы на учебный год.

Для определения достижений обучаемых применяются такие измерители как анализ продуктов творческой и практической деятельности, тесты, беседы, программируемый опрос и т.д.

Критерии оценивания работ: оформление (оригинальность дизайна, цветовое решение, оптимальность сочетания объектов), техника выполнения (оправданность выбора средств, использование различных способов изготовления), техническая реализация (сложность организации работы).

**Виды контроля:** Текущий:

- устный опрос (не менее одного раза в четверти для каждого учащегося);
- практические задания.

Стартовый:

- стартовый тест

Итоговый:

- итоговый тест.

Для определения уровня учебно-творческой деятельности воспитанников, используются следующие критерии, объединяющие все компоненты художественно-образных качеств учебных и творческих работ:

- композиция,
- цветовое и колористическое решение;
- стилизация изображения;
- художественно-образная выразительность;
- технологическая последовательность;
- аккуратность;
- самостоятельность.

#### Методика контроля.

Контроль над освоением учебной программы образовательной области «Технология» по направлению «Технология» может осуществляться по следующим параметрам качества:

- степень самостоятельности учащихся при выполнении учебных заданий;
- характер деятельности (репродуктивная, творческая);
- характер выполненных учебных работ и итогового продукта.

#### Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы (с учетом индивидуальных особенностей и возможностей обучающихся)

Объектом оценки результатов освоения предмета является способность учащихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи. Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого занятия. Работы оцениваются качественно по уровню выполнения работы в целом. Оценивание осуществляется по пятибалльной системе.

#### Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов Количество часов	Содержание программного материала	Характеристика деятельности обучающихся
1	Давайте познакомимся (1 ч.)	<b>Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником (1 ч.)</b> Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям. Материалы и инструменты. Рубрика «Вопросы юного технолога».	<b>Анализировать и сравнивать</b> учебник, рабочую тетрадь, <b>объяснять</b> назначение каждого пособия. <b>Использовать</b> при изготовлении изделий навигационную систему учебника (систему условных знаков) и критерии оценки изготовления изделия. <b>Определять</b> материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий. <b>Использовать</b> рубрику «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности при изготовлении изделия
2	<b>Человек и земля (26 ч.)</b>	<b>Проект «Деревня» (1 ч.)</b> Выполнение пейзажной композиции «Деревня»: изготовление рельефной картины из пластилина. Понятия: аппликация, проект, цель проекта, исследование, рельеф, план выполнения работы, композиция. <i>Изделие: Пейзаж «Деревня».</i>	<b>Выполнять</b> работу с опорой на слайдовый план. <b>Соотносить</b> план с собственными действиями. <b>Осваивать</b> приёмы работы с пластилином (скатывание, сплющивание, вытягивание и др.). <b>Подбирать</b> цвета пластилина для изготовления изделия. <b>Осваивать</b> первичные навыки работы над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: <b>ставить</b> цель, <b>составлять</b> план. <b>Распределять</b> роли, <b>проводить</b> самооценку. <b>Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять)</b> свойства пластичных материалов. <b>Анализировать</b> изделие, <b>планировать</b> последовательность его изготовления под руководством учителя. <b>Корректировать</b> изготовление изделия. <b>Оценивать</b> выполняемое изделие на основе рубрики «Вопросы юного технолога». <b>Планировать и осуществлять</b> работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстового плана, защита проекта.

	<p><b>Строительство (2 ч).</b>          Особенности деревянного зодчества. Знакомство с профессией плотник. Различные виды построек деревянного зодчества. Знание слов «родина», «родной». Конструкция русской избы (венец, наличник, причелина). Инструменты и материалы, используемые при строительстве избы. Вариант 1. Выполнение работы в технике полу объёмная пластика, Особенности разметки деталей сгибанием и придание им объёма, скручивание деталей с помощью карандаша. Вариант 2. Работа с яичной скорлупой в технике кракле. Свойства яичной скорлупы, особенности работы с ней. Профессии: плотник. Понятия: кракле, венец, наличник, причелина.  <i>Изделия: «Изба», «Крепость»</i> (по выбору учителя).</p>	<p><b>Понимать</b> значимость профессиональной деятельности людей, связанной со строительством. <b>Осваивать</b> новые понятия, <b>находить</b> их значение в словаре учебника и других источниках информации. Составлять рассказ о конструкции избы на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений. <b>Сравнивать</b> её с домами, которые строятся в местности проживания. <b>Выполнять</b> разметку деталей по шаблону. <b>Осваивать</b> приемы работы с бумагой: разметка деталей сгибанием и скручивание на карандаше. <b>Применять</b> навыки организации рабочего места и рационального распределения времени на изготовление изделия. <b>Контролировать</b> и <b>корректировать</b> свою работу по слайдовому плану. <b>Оценивать</b> качество выполнения работы. <b>Осваивать</b> технику кракле. <b>Применять</b> навыки изготовления мозаики при работе с новым материалом — яичной скорлупой. <b>Сравнивать</b> способы выполнения мозаики из разных материалов. По собственному замыслу <b>оформлять</b> контур изделия при помощи фломастеров.</p>
	<p><b>Проект «Убранство избы». (4 ч.)</b>          Убранство русской избы. Утварь. Значение печи в быту. Устройство печи: лежанка, устье, шесток. Материалы, инструменты и приспособления, используемые в работе печника. Печная утварь и способы её использования. Сравнение русской печи с видами печей региона проживания. Изготовление модели печи из пластичных материалов. Самостоятельное составление плана изготовления изделия по иллюстрации. Профессии: печник, истопник. Понятия: утварь, лежанка, устье, шесток.  <i>Изделие: «Русская печь».</i></p>	<p><b>Осваивать</b> проектную деятельность с помощью учителя: <b>анализировать</b> изделие, <b>планировать</b> его изготовление, <b>оценивать</b> промежуточные этапы, <b>осуществлять</b> коррекцию и <b>оценивать</b> качество изготовления изделия, <b>презентовать</b> композицию по специальной схеме. <b>Анализировать</b> иллюстрацию учебника и <b>выделять</b> основные элементы убранства избы, <b>сравнивать</b> убранство русской избы с убранством традиционного для данного региона жилища. <b>Составлять</b> рассказ об устройстве печи, печной утвари, материалах, инструментах и приспособлениях, используемых печником для кладки печи (по иллюстрациям учебника и собственным наблюдениям). <b>Анализировать</b> конструкцию изделия по иллюстрации учебника, <b>выделять</b> детали, <b>определять</b> инструменты, необходимые для выполнения работы. <b>Составлять</b> самостоятельно план выполнения работы. <b>Использовать</b> умения работать с пластилином, <b>организовывать</b> рабочее место. <b>Оформлять</b> изделие по собственному замыслу. (Возможно изготовление модели печи, традиционной для данного региона).</p>
	<p>Мебель, традиционная для русской избы. Конструкции стола и скамейки. Конструирование мебели из картона. Завершение проекта «Убранство избы»: создание и оформление композиции «Убранство избы».  <i>Изделие: «Стол и скамья».</i></p>	<p><b>Осуществлять</b> поиск информации о традиционной для русской избы мебели и <b>сравнивать</b> её с традиционной мебелью жилища региона проживания. <b>Анализировать</b> конструкции стола и скамейки, <b>определять</b> детали, необходимые для их изготовления. <b>Соблюдать</b> последовательность технологических операций при конструировании. <b>Использовать</b> умения работать с бумагой, ножницами. Самостоятельно <b>составлять</b> композицию и <b>презентовать</b> её, использовать в презентации фольклорные произведения. Самостоятельно <b>организовывать</b> свою деятельность. <b>Овладевать</b> способами экономного и рационального расходования материалов. <b>Соблюдать</b> технологию изготовления изделий.</p>
	<p>Ткачество. Украшение дома тканями изделиями (половики, ковры). Знакомство со структурой ткани, переплетением нитей. Изготовление модели ковра, освоение способа переплетения полосок бумаги. Выполнение разных видов переплетений.          Понятия: переплетение, основа, уток.  <i>Изделие: «Коврик».</i></p>	<p><b>Наблюдать, анализировать</b> структуру ткани, <b>находить</b> уток и основу ткани, <b>определять</b> виды и способы переплетений. <b>Осваивать</b> новый вид работы — переплетение полос бумаги. <b>Выполнять</b> разметку деталей (основы и полосок) по линейке, раскрой деталей ножницами, <b>соблюдать</b> правила безопасной работы. <b>Выполнять</b> разные виды переплетения бумаги, <b>создавать</b>. Формировать мотивацию успеха и достижений младших школьников, умение устанавливать аналогии, осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату.</p>

		<p><b>В доме (1 ч.)</b> Традиции оформления русской избы, правила приёма гостей. Традиции и поверья разных народов. Правила работы с новым инструментом-циркулем. Изготовление помпона и игрушки на основе помпона. Работа с нитками и бумагой. Понятие: циркуль. <i>Изделие: «Домовой».</i></p>	<p><b>Осуществлять</b> поиск информации и <b>сравнивать</b> традиции убранства жилищ, поверья и правила приёма гостей у разных народов России. <b>Осваивать</b> правила работы с циркулем. <b>Использовать</b> циркуль для выполнения разметки деталей изделия. <b>Соблюдать</b> правила безопасной работы циркулем. <b>Вырезать</b> круги при помощи ножниц. <b>Применять</b> при изготовлении помпона умения работать с нитками (наматывать, завязывать, резать). <b>Оформлять</b> изделия по собственному замыслу (цветовое решение, <i>учёт национальных традиций</i>). <b>Выполнять</b> самостоятельно разметку и раскрой детали для отделки изделия. Поиск и выделение нужной информации. Формирование универсального логического действия – синтеза (составление целого из частей, самостоятельно достраивая детали).</p>
		<p><b>Народные промыслы (4 ч.)</b> Народный промысел хохломская роспись. Технология создания хохломского растительного орнамента. Способы нанесения орнамента на объёмные изделия. Техника: папье-маше, грунтовка. Понятия: народно-прикладное искусство, орнамент. <i>Изделие: тарелочка «Золотая хохлома»</i></p>	<p><b>Осуществлять</b> поиск необходимой информации об особенностях народного промысла хохломская роспись, используя материалы учебника и собственный опыт. <b>Анализировать</b> с помощью учителя способы изготовления изделий в технике хохломская роспись, <b>выделять</b> этапы работы. <b>Наблюдать</b> и <b>выделять</b> особенности хохломской росписи. <b>Осваивать</b> технологию изготовления изделия «папье-маше». <b>Соотносить</b> этапы изготовления изделия с этапами создания изделия в стиле хохлома (с помощью учителя). <b>Использовать</b> приёмы работы с бумагой и ножницами. Самостоятельно <b>делать выводы</b> о значении народных промыслов для развития декоративно – прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций. Познакомить учащихся с видами декоративно-прикладного искусства, с хохломской росписью, с технологией изготовления изделий из папье-маше, с отделкой изделия в виде орнамента. Закреплять умения и навыки работы с бумагой и такими инструментами, как карандаш, ножницы, кисть; развивать умение изображать объекты природы, соблюдая стилевые особенности хохломской росписи; развивать интерес к народному творчеству и народным промыслам. Овладеть технологией изготовления изделий из папье-маше; уметь отличать орнамент хохломской росписи от других видов орнаментов и выполнять его.</p>
		<p>Особенности народного промысла городецкая роспись. Особенности создания городецкой росписи. Выполнение аппликации из бумаги. Понятия: имитация, роспись, подмалёвок. <i>Изделие: «Городецкая роспись».</i></p>	<p><b>Осмысливать</b> на практическом уровне понятия «имитация». <b>Наблюдать</b> и <b>выделять</b> особенности городецкой росписи: тематика, композиция, элементы (фигуры животных, людей, цветы). <b>Сравнивать</b> особенности хохломской и городецкой росписи. <b>Составлять</b> план выполнения работы на основе слайдового плана и анализа образца изделия. <b>Организовывать</b> рабочее место, <b>соблюдать</b> правила безопасного использования инструментов. <b>Использовать</b> навыки работы с бумагой, раскроя деталей изделия по шаблону. <b>Осмысливать</b> значение народных промыслов для развития декоративно – прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций. Познакомить учащихся с особенностями городецкой росписи, ее историей; расширить представления о народном творчестве; развивать умения анализировать готовое изделие по заданной схеме и экономно расходовать материалы; закреплять умение работы с шаблонами; воспитывать любовь к народному творчеству с помощью работы над оформлением изделия городецкой росписью. Знать особенности городецкой росписи, научиться составлять композицию на основе аппликации, выполнять орнамент по мотивам городецкой росписи.</p>
		<p><b>Проект «Праздничный стол». (1 ч.)</b> Изготовление изделий из пластичных материалов (по выбору учителя). Сравнение свойств солёного теста, глины и пластилина (по внешним признакам, составу, приёмам работы, применению). Анализ формы и вида изделия, определение последовательности выполнения работы.</p>	<p><b>Осваивать</b> технику изготовления изделия из пластичных материалов (пластилина, глины, солёного теста). <b>Сравнивать</b> свойства пластичных материалов. <b>Анализировать</b> форму и вид изделия, <b>определять</b> последовательность выполнения работы. <b>Составлять</b> план изготовления по иллюстрации в учебнике. <b>Выбирать</b> необходимые инструменты, приспособления и приёмы изготовления изделия. <b>Использовать</b> рубрику «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности. <b>Использовать</b> навыки работы над проектом под руководством учителя: <b>ставить</b> цель, <b>составлять</b> план, <b>распределять</b> роли, <b>проводить</b> самооценку. <b>Слушать</b> собеседника, <b>излагать</b> своё мнение, <b>осуществлять</b> совместную практическую деятельность, <b>анализировать</b> и <b>оценивать</b> свою деятельность обучать детей алгоритму работы над групповым проектом; повторить материал о свойствах глины; развивать и закреплять умения и навыки работы с глиной, применения приемов лепки из целого куска глины; совершенствовать умения работать по плану; формировать умение осуществлять само- и взаимоконтроль; развивать творческие способности детей. Научиться совместно оформлять композицию, работать в группе, осуществлять само- и взаимоконтроль.</p>
		<p><b>Домашние животные и птицы (2 ч.)</b> Природные материалы для изготовления изделий: пшено, фасоль, семена. Свойства природных</p>	<p><b>Осваивать</b> способы и приёмы работы с новыми материалами (пшено, фасоль, семена и т.д.), <b>выполнять</b> аппликацию в технике мозаика. <b>Составлять</b> тематическую композицию, <b>использовать</b> особенности материала для передачи цвета, объема и фактуры реальных объектов. <b>Использовать</b> свои знания о материалах и приёмах работы в</p>

	<p>материалов и приёмы работы с этими материалами. Аппликация из природного материала. Приём нанесения разметки при помощи кальки.</p> <p>Понятия: инкубатор, калька, курятник, птичник, птицефабрика.</p> <p><i>Изделие: «Курочка из крупы», «Цыплёнок» или «Петушок» из крупы.</i></p>	<p>практической деятельности (при изготовлении изделий). Экономно <b>расходовать</b> материалы при выполнении. <b>Составлять</b> план изготовления изделия на основе слайдового плана, <b>объяснять</b> последовательность выполнения работы. <b>Находить</b> в словаре и <b>объяснять</b> значение новых слов. <b>Составлять</b> рассказ об уходе за домашними птицами. Познакомить учащихся со значением птиц в жизни человека; расширить представления учащихся о видах природных материалов; закреплять умения и навыки работы с природными материалами; воспитывать желание учиться и творить. Научиться использовать в аппликации различные виды круп - просо, гречка, семена ясеня и т. д., отрабатывать навыки работы клеем. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового плана.</p>
<p>Значение лошади в жизни человека. Как человек ухаживает за лошадьми. Конструирование из бумаги движущейся игрушки лошадка. Создание движущейся конструкции. Закрепление навыков разметки деталей по шаблону, раскрой при помощи ножниц. Подвижное соединение деталей при помощи иглы и ниток, скрепок. Профессии: животновод, коневод, конюх. Понятие: лицевая сторона, изнаночная сторона.</p> <p><i>Изделие: игрушка «Лошадка».</i></p> <p><i>Практическая работа: домашние животные.</i></p>	<p><b>Составлять</b> рассказ о лошадях, их значении в жизни людей, о профессиях людей, занимающихся разведением домашних животных (на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений). <b>Понимать</b> значимость этих профессий. <b>Использовать</b> умения работать по шаблону, <b>выполнять</b> аппликацию из бумаги на деталях изделия, <b>оформлять</b> изделия по собственному замыслу. <b>Осваивать</b> правила работы иглой, шилом при выполнении подвижного соединения деталей. <b>Осваивать</b> соединение деталей изделия скрепками для достижения эффекта движущейся конструкции. <b>Анализировать, контролировать, корректировать</b> и <b>оценивать</b> выполнение работы по планам, предложенным в учебнике. <b>Составлять</b> отчёт о своей работе по рубрике «Вопросы юного технолога». Познакомить учащихся со способами использования лошадей; учить составлять технологическую карту; развивать навыки работы с шаблонами, ножницами; обучать самостоятельному анализу предмета; развивать навыки конструирования; воспитывать чувство любви к животным, формировать желание о них заботиться. Использовать умения работать по шаблону, выполнять работу на деталях изделия, оформлять по собственному замыслу. Осваивать правила работы с иглой, шилом при выполнении подвижного соединения деталей.</p>	
<p><b>Новогодний проект (2 ч.)</b></p> <p>История возникновения ёлочных игрушек и традиции празднования Нового года. Симметричные фигуры. Приёмы изготовления изделий из яичной скорлупы. Создание разных изделий по одной технологии. Художественный труд.</p> <p><i>Изделия: «Новогодняя маска», «Ёлочная игрушка».</i></p>	<p><b>Использовать</b> принцип симметрии при выполнении раскроя деталей новогодней маски. <b>Выбирать</b> приёмы оформления изделия в соответствии с видом карнавального костюма. <b>Придумывать</b> эскиз, <b>выбирать</b> материалы для изготовления изделия, исходя из его назначения, самостоятельно <b>выполнять</b> отделку карнавальной маски. <b>Осваивать</b> при изготовлении ёлочной игрушки правила подготовки скорлупы к работе и технику работы с целой яичной скорлупой. Самостоятельно <b>оформлять</b> готовое изделие. <b>Использовать</b> элементы художественного творчества, <b>оформлять</b> изделие при помощи красок. <b>Создавать</b> разные изделия на основе одной технологии. <b>Составлять</b> рассказ об истории возникновения ёлочных игрушек и традициях празднования Нового года (на основе материала учебника, собственных наблюдений и знаний традиций региона проживания). Формировать умение планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.</p>	
<p><b>Земледелие (1 ч.)</b></p> <p>Деятельность человека на земле. Способы обработки земли и выращивания овощных культур. Значение овощных культур для человека. Технология выращивания лука в домашних условиях. Наблюдение за ростом растения и оформление записей происходящих изменений. Понятие: земледелие. Профессии: садовод, овощевод.</p> <p><i>Практическая работа: «Выращивание лука».</i></p>	<p><b>Искать</b> и <b>анализировать</b> информацию о земледелии, его значении в жизни человека. <b>Составлять</b> рассказ о профессиях садовод и овощевод на основе наблюдений и собственного опыта. <b>Понимать</b> значимость профессиональной деятельности садовода и овощевода. <b>Осваивать</b> технологию выращивания лука в домашних условиях. <b>Проводить</b> наблюдения, <b>оформлять</b> результаты.</p>	
<p><b>Народный костюм (5 ч.)</b></p> <p>Технология выполнения строчки косых стежков. Разметка ткани по шаблону, изготовление выкройки. Виды ниток и их назначение. Правила работы иглой, правила техники при шитье. Организация рабочего места при шитье.</p> <p><i>Изделие: «Кошель».</i></p>	<p><b>Исследовать</b> виды ниток и <b>определять</b> с помощью учителя их назначение. <b>Осваивать</b> строчку косых стежков. <b>Использовать</b> правила работы иглой, <b>организовывать</b> рабочее место. <b>Выполнять</b> разметку ткани по шаблону, <b>изготавливать</b> выкройку. <b>Выполнять</b> строчку косых стежков для соединения деталей изделия. <b>Использовать</b> умение пришивать пуговицы разными способами. <b>Контролировать</b> и <b>корректировать</b> последовательность выполнения работы. <b>Оценивать</b> работу по заданным критериям. Научиться создавать изделия, используя шов «через край».</p>	

		<p>Способ оформления изделий вышивкой. Виды швов и стежков для вышивания. Материалы, вышивки. Технология выполнения тамбурных стежков. Использование литературного текста для получения информации. Понятие: пяльцы. Профессии: пряха, вышивальщица. <i>Изделия: «Тамбурные стежки», «Салфетка».</i></p>	<p><b>Исследовать</b> способы украшения изделий при помощи вышивки. <b>Осваивать</b> технологию выполнения тамбурного шва, использовать пяльцы для вышивания. <b>Переносить</b> на ткань рисунок для вышивания при помощи копировальной бумаги. <b>Использовать</b> тамбурные стежки для выполнения украшения салфетки. <b>Применять</b> и <b>соблюдать</b> правила при работе с иглой, <b>организовывать</b> рабочее место. <b>Осваивать</b> работу с технологической картой. <b>Составлять</b> последовательность изготовления изделия по заданным иллюстративным и словесным планам, <b>сравнивать</b> последовательность изготовления изделий и <b>находить</b> общие закономерности в их изготовлении. <b>Анализировать</b> текст, находить информацию о способах изготовления изделий. <b>Использовать</b> материалы учебника для составления рассказа и презентации изделия.</p>
		<p>Национальный костюм и особенности его украшения. Национальные костюмы разных народов и национальные костюмы региона проживания. Соотнесение материалов, из которых изготавливаются национальные костюмы, с природными особенностями региона. Виды, свойства и состав тканей. Виды волокон. Внешние признаки тканей из натуральных волокон. Работа с нитками и картоном. Освоение приёмов плетения в три нити. Понятия: волокна, виды волокон, сужа, плетение. <i>Изделия: «Портрет красавицы», «Костюм красавицы».</i></p>	<p><b>Искать</b> и отбирать <b>информацию</b> о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдений и других источников). <b>Сравнивать</b> и находить <b>общее</b> и различие в национальных костюмах. <b>Исследовать</b> особенности национального костюма региона проживания и соотносить их с природными условиями региона (материалы изготовления, цвет, узор). <b>Исследовать</b> виды, свойства и состав тканей. <b>Определять</b> по внешним признакам вид тканей из натуральных волокон. <b>Анализировать</b> детали праздничного женского (девичьего) головного убора и причёски. <b>Выполнять</b> аппликацию на основе материала учебника с учётом национальных традиций. <b>Осваивать</b> приемы плетения косички в три нити. <b>Использовать</b> приёмы работы с бумагой, раскроя деталей при помощи ножниц и <b>применять</b> правила безопасной работы с ними. <b>Изготавливать</b> с помощью учителя детали для создания модели национального женского головного убора, предварительно <b>определив</b> материалы для его изготовления.</p>
		<p><b>Народная игрушка (2 ч.)</b> Особенности народного промысла дымковская игрушка. Закрепление навыков работы с пластилином. Самостоятельное составление плана работы по изготовлению изделия. <i>Изделие: «Дымковская игрушка».</i></p>	<p><b>Наблюдать</b> и <b>выделять</b> особенности создания дымковской игрушки (лепка, побелка, сушка, обжиг, роспись). <b>Выделять</b> элементы декора и росписи игрушки. <b>Использовать</b> приёмы работы с пластилином. <b>Анализировать</b> образец, <b>определять</b> материалы, инструменты, приёмы работы, виды отделки и росписи. <b>Составлять</b> самостоятельно план работы по изготовлению игрушки. <b>Контролировать</b> и <b>корректировать</b> свою работу по слайдовому плану. <b>Оценивать</b> работу по заданным критериям. <b>Сравнивать</b> виды народных промыслов. Познакомить учащихся с основными элементами дымковской росписи; закреплять навыки и приемы лепки, знания о свойствах пластилина; с помощью практической работы по созданию дымковской игрушки воспитывать любовь и бережное отношение к предметам народного творчества, любовь и интерес к искусству. Уметь различать хохломскую, городецкую и дымковскую роспись; освоить лепку мелких деталей изделия приемом вытягивания и соединение деталей из пластилина.</p>
		<p><b>История матрёшки.</b> Работа резчика по дереву и игрушечника (выбор дерева, выгачивание формы, подготовка формы под роспись, роспись, лакировка). Разные способы росписи матрёшек: семёновская, вятская, загорская (сергиево-посадская), полховско-майдановская, авторская. Анализ изготовления изделия согласно заданной последовательности. Разметка деталей на ткани по шаблону. Соединение деталей из разных материалов при помощи клея. Профессии: игрушечник, резчик по дереву. <i>Изделие: «Матрешка».</i></p>	<p><b>Использовать</b> приёмы работы с бумагой, картоном и тканью по шаблону, <b>оформлять</b> изделие, <b>использовать</b> элементы рисунка на ткани для составления орнамента. <b>Осваивать</b> способ разметки деталей изделия на ткани по шаблону и способ соединения деталей из разных материалов (ткани и бумаги) при помощи клея. <b>Сравнивать</b> орнаменты, используемые в росписи изделий народных промыслов. <b>Составлять</b> самостоятельно план работы по использованию изделия, <b>контролировать</b> и <b>корректировать</b> работу по слайдовому плану. <b>Составлять</b> рассказ о выполнении работы по рубрике «Вопросы юного технолога» Познакомить учащихся с историей матрешки; закрепить навыки работы с тканью и навыки самостоятельного анализа изделия по заданной схеме; на практической основе воспитывать бережное отношение к материалу. Уметь различать произведения хохломских, дымковских и городецких мастеров, виды изображений матрешек; усвоить последовательность изготовления матрешки; уметь работать с шаблонами, составлять аппликацию из ткани, применять навыки кроя.</p>
		<p><b>Птица счастья (1 ч.)</b> Значение символа птицы в культуре. Оберег. Способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Освоение техники оригами. Понятия: оберег, оригами. <i>Изделие: «Птица счастья».</i></p>	<p><b>Искать</b> информацию о традициях использования символических птиц счастья в культуре разных народов. <b>Объяснять</b> значение понятия «оберег», <b>искать</b> традиционные для данного региона фольклорные произведения. <b>Осваивать</b> способы работы с бумагой: сгибание, складывание. <b>Осваивать</b> приём складывания изделий техникой оригами. Самостоятельно <b>планировать</b> свою работу. <b>Составлять</b> план изготовления изделия с опорой на слайдовый план учебника, <b>контролировать</b> и <b>корректировать</b> свою работу. Научиться складывать изделия техникой оригами; закрепить навыки работы с бумагой, самостоятельного планирования работы. <b>Оценивать</b> свою работу и работу других учащихся по заданным критериям.</p>

3	<b>Человек и вода (2 ч)</b>	<p><b>Рыболовство (2ч)</b> Вода и её роль в жизни человека. Рыболовство. Приспособления для рыболовства. Новый вид техники- «изонить». Рациональное размещение материалов и инструментов на рабочем месте. Профессия: рыбовод. Понятия: рыболовство, изонить. <i>Изделие: композиция «Золотая рыбка».</i></p>	<p><b>Исследовать</b> значение воды в жизни человека, животных, растений. <b>Осуществлять</b> поиск необходимой информации о воде, ее значение для развития жизни на земле, использовании воды человеком (способом добывания питьевой воды из-под земли; значением воды для здоровья человека), о передвижении по воде и перевозке грузов с использованием водного транспорта. <b>Сравнивать</b> с информацией, полученную из разных источников (из разных учебников, текстов, собственных наблюдений и опыта.). На основе сравнения информации <b>делать выводы и обобщения</b>. <b>Осваивать</b> способы проращивания семян в воде. <b>Проводить</b> эксперимент, <b>исследовать</b> всхожесть семян, <b>наблюдать</b> и <b>фиксировать</b> наблюдения. <b>Определять</b> и <b>использовать</b> инструменты и приспособления необходимые для ухода за комнатными растениями. В практической деятельности <b>осваивать</b> правила ухода за комнатными растениями. Научиться создавать изделия, украшенные изонитью, различать приспособления для рыболовства.</p>
		<p><b>Проект «Подводный мир».</b> Изготовление макета подводного мира. Соотнесение формы, цвета и фактуры природных материалов с реальными объектами. Понятие: подводный мир. <i>Изделие: «Подводный мир».</i></p>	<p><b>Составлять</b> рассказ об обитателях подводного мира. <b>Распределяться</b> на группы, <b>ставить</b> цель, на основе слайдового плана учебника самостоятельно <b>обсуждать</b> план изготовления изделия, <b>используя</b> «Вопросы юного технолога». <b>Анализировать</b> пункты плана, <b>распределять</b> работу по их выполнению. <b>Организовывать</b> рабочее место, рационально <b>размещать</b> материалы и инструменты для аппликации. <b>Определять</b> и <b>отбирать</b> природные материалы для выполнения аппликации рыбок по форме, цвету и фактуре. <b>Составлять</b> композицию из природных материалов. <b>Выделять</b> технологические операции: подготовку материалов и инструментов, разметку, сборку, отделку. <b>Контролировать</b> и <b>корректировать</b> свою деятельность. <b>Предъявлять</b> и <b>оценивать</b> изделие. Формирование познавательного мотива. <b>Проводить</b> презентацию готового изделия.</p>
4	<b>Человек и воздух (2ч.)</b>	<p><b>Использование ветра (2 ч.)</b> Использование силы ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление объёмной модели мельницы на основе развёртки. Самостоятельное составление плана изготовления изделия. Понятие: мельница. Профессия: мельник. <i>Изделие: «Ветряная мельница».</i></p>	<p><b>Наблюдать</b> за природными явлениями в воздушном пространстве. <b>Искать</b> и <b>обобщать</b> информацию о воздухе, ветре, <b>проводить</b> эксперимент по определению скорости и направления ветра. <b>Осмысливать</b> важность использования ветра человеком. <b>Составлять</b> рассказ о способах использования ветра человеком на основе материалов учебника и собственных наблюдений. <b>Анализировать</b> готовую модель, <b>выбирать</b> необходимые для её изготовления материалы и инструменты, <b>определять</b> приёмы и способы изготовления. <b>Организовывать</b> рабочее место, <b>соблюдать</b> правила работы ножницами. <b>Составлять</b> план работы и заполнять технологическую карту. Уметь самостоятельно составлять композицию и оформлять поделку, соотносить свои действия с планом. <b>Осваивать</b> подвижное соединение деталей (при помощи стержня). <b>Конструировать</b> объёмное изделие на основе развёртки, <b>выполнять</b> практическую работу.</p>
		<p>Флюгер, его назначение, конструктивные особенности, использование. Новый вид материала – фольга (металлизованный бумага). Свойства фольги. Использование фольги. Соединение деталей при помощи скрепки. Понятия: фольга, флюгер. <i>Изделие: «Флюгер».</i></p>	<p><b>Составлять</b> рассказ о назначении и истории флюгера, его конструктивных особенностях и материалах, из которых его изготавливают, <b>использовать</b> материалы учебника и собственные знания. <b>Исследовать</b> свойства фольги, возможности её применения, <b>сравнивать</b> её свойства со свойствами других видов бумаги. <b>Анализировать</b> образец изделия, определять материалы и инструменты, необходимые для его изготовления. <b>Составлять</b> план работы по изготовлению изделия с помощью учителя, <b>соотносить</b> план работы с технологической картой. <b>Осваивать</b> способ соединения деталей при помощи скрепки. Самостоятельно <b>выполнять</b> раскрой и отделку изделия. <b>Делать выводы</b> о значении использования силы ветра человеком (с помощью учителя). Научиться создавать изделия приемом лепки из фольги, уметь работать по плану.</p>
5	<b>Человек и информация (2 ч.)</b>	<p><b>Книгопечатание (1 ч.)</b> История книгопечатания. Способы создания книги. Значение книги для человека. Оформление разных видов книг. Выполнение чертежей, разметка по линейке. Правила разметки по линейке. Понятия: книгопечатание, книжка-ширма. <i>Изделие: «Книжка-ширма».</i></p>	<p><b>Составлять</b> рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг, о первопечатнике Иване Фёдорове. <b>Делать выводы</b> о значении книг для сохранения и передачи информации, культурно-исторического наследия (с помощью учителя). <b>Анализировать</b> различные виды книг и <b>определять</b> особенности их оформления. <b>Осваивать</b> и <b>использовать</b> правила разметки деталей по линейке. <b>Осваивать</b> вклейку страницы в гиб при помощи клеев. Самостоятельно <b>составлять</b> план изготовления изделия по текстовому и слайдовому плану. <b>Проверять</b> и <b>корректировать</b> план работы при составлении технологической карты. <b>Выделять</b> с опорой на план и технологическую карту этапы работы для самостоятельного выполнения. <b>Создавать</b> книжку-ширму и использовать её как папку своих достижений. <b>Отбирать</b> для её наполнения собственные работы по заданным критериям (качеству, оригинальности и др.) Познакомить учащихся с процессом изготовления книги; развивать чертежные навыки, умение выполнять разметку по линейке; воспитывать бережное отношение к книге через описание трудности этого процесса. Научиться создавать книжку-ширму, выполнять разметку по линейке.</p>

		<p><b>Поиск информации в Интернете (1 ч).</b> Способы поиска информации. Правила набора текста. Поиск в Интернете информации об УМК «Перспектива».</p> <p>Понятия: компьютер, Интернет, набор текста.</p> <p><i>Практическая работа: «Ищем информацию в Интернете».</i></p>	<p><b>Отбирать, обобщать и использовать</b> на практике информацию о компьютере и способах поиска её в Интернете.</p> <p><b>Осваивать</b> правила безопасного использования компьютера, правила набора текста (предложений). <b>Исследовать</b> возможности Интернета для поиска информации. <b>Формулировать</b> запрос для поиска информации в Интернете по разным основаниям (по слову, ключевой фразе). <b>Находить</b> информацию в Интернете с помощью взрослого. <b>Использовать</b> свои знания для поиска в Интернете сведений об издательстве «Просвещение», УМК «Перспектива» и материалов для презентации своих изделий.</p>
6	<b>Заключительный урок (1 ч)</b>	<p>Подведение итогов за год. Организация выставки изделий. Презентация изделий. Выбор лучших работ.</p> <p><i>Примечание.</i> Заключительный урок можно провести совместно с родителями в разных формах: в виде выставки достижений, учащихся за год, экскурсии, конференции. Подведение итогов работы по предмету «Технология» можно организовать во внеурочное время.</p>	<p><b>Организовывать и оформлять</b> выставку изделий. <b>Презентовать</b> работы. <b>Оценивать</b> выступления по заданным критериям.</p>
<b>Итого: 34 часа</b>			

### Календарно-урочное планирование.

№ п/п год	№ п/п четверть	Тема раздела/тема урока	Дата		Тип урока	Планируемые результаты			Цифровые образовательные ресурсы и оборудование
			План	Факт.		Предметные	Метапредметные	Личностные	
<b>I четверть (9 часов)</b>									
1	1	<p><b>Давайте познакомимся. (1ч)</b></p> <p>Здравствуй, дорогой друг.</p> <p>Как работать с учебником.</p> <p><i>У. с. 3-6</i></p> <p><i>Т. с. 3</i></p>	02.09		Урок открытия нового знания и рефлексии	<p>Познакомятся с учебником и рабочей тетрадь; условными обозначениями; научатся работать с учебником; критериями оценки изделия по разным основаниям. Узнают понятия: «материалы» и «инструменты».</p> <p>Вспомнят о правилах размещения инструментов и материалов на рабочем месте. Познакомятся с этапами работы над изделием и «Вопросами юного технолога» и научатся отвечать на них.</p>	<p><i>Регулятивные:</i> анализировать план работы. Организовывать рабочее место. Проводить оценку своих действий на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога»</p> <p><i>Познавательные:</i> осваивать умение работать с учебником. Осойть правила безопасного использования инструментов. Составлять композицию по заданной теме.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> воспринимать аргументы, приводимые собеседником; соотносить мнение партнера со своим, высказывать свою оценку, приводя аргументы за и против.</p>	<p>Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Понимать важность созидательной деятельности человека; проявлять умение правильно организовать рабочее место, стремиться к овладению культурой труда.</p>	<p>Электронное приложение к учебнику «Технология», 1 класс (Диск CD-ROM), авторы С.А. Володина, О.А. Петрова, М.О. Майсурадзе, В.А. Мотылева. Учебник, Р.т..</p>

2	2	<p><b>Человек и земля (26 ч)</b></p> <p><b>Проект «Деревня»</b></p> <p>У. с. 8-10 Т. с. 4</p>	09.09		Урок открытия нового знания и рефлексии	<p>Освоят технику изготовления рельефной картины с использованием пластилина. Научатся анализировать образец пейзажа, предложенного в учебнике, и на его основе создавать собственный эскиз. Использовать умения работать с пластилином, создавать новые цветовые оттенки путём смешивания пластилина. Познакомить с терминами и понятиями (деревня, рельеф, барельеф, горельеф).</p>	<p><i>Регулятивные:</i> анализировать план работы. Выделять основные приемы и этапы изготовления изделия. Планировать последовательность выполнения работы. Соблюдать алгоритм выполнения работы. Организовывать рабочее место. Проводить оценку своих действий на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога»</p> <p><i>Познавательные:</i> осваивать технику изготовления рельефной картины с использованием пластилина. Анализировать способ образец пейзажа. Соблюдать правила безопасного использования инструментов. Составлять композицию по заданной теме.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> воспринимать аргументы, приводимые собеседником; соотносить мнение партнера со своим, высказывать свою оценку, приводя аргументы за и против.</p>	<p>Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе</p>	<p>Учебник, Р.т. Пластилин, белый картон, карандаш, ластик, стека, подкладная доска, бумажные салфетки, фартук, нарукавники, клеенка.</p>
3 4	3 4	<p>Строительство. Работа с бумагой. Изделия: «Изба», «Крепость» (по выбору учителя). Стартовый тест.</p> <p>У. с. 11-16 Р.т. с. 5.</p>	16.09 23.09		Урок открытия нового знания и рефлексии	<p>Выполнят работу в технике полубъемной пластики. Научатся выполнять аппликацию с использованием яичной скорлупы. Узнают особенности деревянного зодчества, сравнивать конструкцию русской избы и домов, которые строятся в регионе проживания, термины и понятия (изба, венец, наличник).</p>	<p><i>Регулятивные:</i> сравнивать конструкцию русской избы и домов, которые строятся в регионе проживания. Контролировать и корректировать свою работу. Принимать и сохранять УЗ. Оценивать качество выполнения работы. Анализировать план работы. Выделять основные приемы и этапы изготовления изделия. Планировать последовательность выполнения работы. Соблюдать алгоритм выполнения работы. Организовывать рабочее место.</p> <p><i>Познавательные:</i> определять по иллюстрации учебника элементы конструкции русской избы. Ознакомиться с особенностями деревянного зодчества, распознавать виды построек. Работать со словарем.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> составлять рассказ о конструкции избы на основе иллюстраций учебника и своих наблюдений. Слушать собеседника допускать возможность существования другого суждения, мнения; соотносить мнение партнера со своим, высказывать свою оценку, приводя аргументы за и против.</p>	<p>С уважением относиться к труду и профессиональной деятельности человека. Бережно относиться к культурно-историческому наследию страны и края. Находить ошибки и работать над их исправлением.</p>	<p>Презентация-видеоурок Учебник. Р.т. Простой карандаш, цветные карандаши, яичная скорлупа, клей-карандаш, фартук, нарукавники, клеенка.</p>

5	5	<p>Проект «Убранство избы».</p> <p>Изделие: «Русская печь».</p> <p><i>У. с. 17-19</i></p> <p><i>Т. с. 6</i></p>	30.09		Урок открытия нового знания и рефлексии	<p>Выполнят модель печи. Научатся составлять композицию по заданному образцу или по собственному замыслу. Владеть приемами работы с пластилином. Знать содержание терминов и понятий (убранство, шесток, лежанка, устье). Иметь представление о профессии (печник, истопник).</p>	<p><i>Регулятивные:</i> самостоятельно составлять план изготовления изделия; осваивать проектную деятельность с помощью учителя; анализировать, планировать, оценивать промежуточные этапы, осуществлять коррекцию.</p> <p><i>Познавательные:</i> выделять основные элементы убранства избы по иллюстрации учебника; сравнивать, анализировать конструкцию изделия по иллюстрациям учебника, выделять детали, определять инструменты; знать устройство печи. Организовывать рабочее место.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> составлять рассказ об устройстве печи, печной утвари, о материалах, инструментах и приспособлениях, используемых печником для кладки печи.</p>	<p>Проявлять интерес к процессу конструирования. Бережно относиться к окружающему миру, к результатам деятельности человека и культурно-историческому наследию народа.</p>	<p>Презентация, видеоурок.</p> <p>Учебник, Р.т. Пластилин, стека, подкладная доска, бумажные салфетки, фартук, нарукавники, клеенка.</p>
6	6	<p>Проект «Убранство избы».</p> <p>Изделие: «Стол и скамья».</p> <p><i>У. с. 20-21</i></p> <p><i>Р.т. с.6</i></p>	07.10		Урок открытия нового знания и рефлексии	<p>Научатся владеть умением работать с ножницами и бумагой. Оформлять изделие по собственному замыслу. Самостоятельно составлять композицию «Убранство русской избы». Экономно и рационально расходовать материалы. Использовать в речи понятие конструирование.</p>	<p><i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять УЗ. Определять последовательность выполнения операций при конструировании; организовывать и контролировать свою деятельность. Соблюдать последовательность. Организовывать рабочее место.</p> <p><i>Познавательные:</i> находить информацию о традиционной для русской избы мебели. Сравнить, анализировать.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> формулировать высказывания, задавать вопросы, адекватные ситуации и УЗ.</p>	<p>Положительно относиться к труду и профессиональной деятельности человека как создателя и хранителя этнокультурного наследия. Беречь окружающий мир и культурно-историческое наследие народа.</p>	<p>Презентация, видеоурок.</p> <p>Учебник, Р.т., картон коричневого цвета, шаблоны «Стол и скамья», простой карандаш, ластик, ножницы, клей, небольшая коробка (можно из-под обуви), цветная бумага, фартук, нарукавники, клеенка.</p>

7	7	<p>Проект «Убранство избы».</p> <p>Изделие: «Коврик».</p> <p>У. с. 22-25</p>	14.10		Урок открытия нового знания и рефлексии	<p>Научатся создавать ковер, используя плетение. Составлять план работы над изделием при помощи рубрики «Вопросы юного технолога».</p>	<p>Уметь планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.</p>	<p>Умение самостоятельно определять и описывать свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, обсуждения наблюдаемых объектов.</p>	<p>Презентация, видеоурок.</p> <p>Учебник, Р.т., шаблон «Коврик», простой карандаш, ластик, ножницы, клей, небольшая коробочка, цветная бумага, альбомный лист, изделия с прошлых уроков: русская печка, стол и стулья, фартук, нарукавники, клеенка.</p>
8	8	<p>В доме.</p> <p>Изделие: «Домовой».</p> <p>У. с. 26-29</p>	21.10		Урок открытия нового знания и рефлексии	<p>Научатся использовать циркуль при разметке окружности, вырезать по криволинейному контуру; совершенствуют навыки работы с нитками. Изготавливают помпон и на его основе выполняют игрушку по собственному замыслу.</p>	<p><i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять УЗ. Контролировать свою деятельность. Оценивать качество выполнения работы. Анализировать план работы. Выделять основные приемы и этапы изготовления изделия. Планировать последовательность выполнения работы. Соблюдать алгоритм выполнения работы. Организовывать рабочее место.</p> <p><i>Познавательные:</i> знакомиться с традициями и поверьями разных народов; находить и определять информацию из текстов и иллюстраций; рассуждать, обосновывать и доказывать свой выбор, пользуясь материалами учебника; проводить анализ изделия или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> формулировать высказывания, задавать вопросы, адекватные ситуации и УЗ. Составлять рассказ о традициях и поверьях разных народов на основе иллюстраций учебника и своих наблюдений.</p>	<p>Бережно относиться к культурно-историческому наследию страны и края. Стремиться к творческой деятельности при выполнении изделия. Знать и уважать традиции оформления русской избы, правила приема гостей на Руси.</p>	<p>Презентация, видеоурок.</p> <p>Учебник, Р.т. циркуль, белый картон, ножницы, клей, пластмассовая иголка для шерстяных ниток с большим ушком, моток шерстяных ниток, детали-шаблоны из Р.т. «Домовой», фартук, нарукавники, клеенка.</p>

9	9	Народные промыслы. Изделие: «Золотая хохлома».  У. с. 36-39 Т. с. 9	28.10		Урок открытия нового знания и рефлексии	Научатся владеть приемами работы с ножницами и бумагой; знать отличительные особенности хохломской росписи. Изготавливать изделия в технике папье-маше.	<i>Регулятивные:</i> анализировать план работы. Выделять основные приемы и этапы изготовления изделия. Планировать последовательность выполнения работы. Соблюдать алгоритм выполнения работы. <i>Познавательные:</i> определять отличительные особенности хохломской росписи. Находить и выделять информацию из текстов и иллюстраций; создавать устные сообщения, используя материалы учебника и свой опыт. <i>Коммуникативные:</i> формулировать высказывания, задавать вопросы, проявлять инициативу в ситуации общения; воспринимать аргументы, приводимые собеседником.	Понимать значение народных промыслов в культурно-историческом наследии России. Понимать важность сохранения народных традиций. Бережно относиться к окружающему миру, к результатам деятельности человека и культурно-историческому наследию России.	Презентация, видеоурок.  Учебник, Р.т., подкладная доска, небольшая миска, цветная бумага желтого и красного цветов, газета, клейстер или клей ПВА, кисточка для клея, белая и цветная гуашь, простой карандаш. салфетка, клеенка.
---	---	--	-------	--	---	---	---	--	--

**Всего за I четверть: 9 часов**

**II четверть: 7 часов**

10	1	Народные промыслы. Изделие: «Золотая хохлома».  У. с. 36-39 Т. с. 9	11.11		Урок открытия нового знания и рефлексии	Научатся владеть приемами работы с ножницами и бумагой; знать отличительные особенности хохломской росписи. Изготавливать изделия в технике папье-маше.	<i>Регулятивные:</i> анализировать план работы. Выделять основные приемы и этапы изготовления изделия. Планировать последовательность выполнения работы. Соблюдать алгоритм выполнения работы. <i>Познавательные:</i> определять отличительные особенности хохломской росписи. Находить и выделять информацию из текстов и иллюстраций; создавать устные сообщения, используя материалы учебника и свой опыт. <i>Коммуникативные:</i> формулировать высказывания, задавать вопросы, проявлять инициативу в ситуации общения; воспринимать аргументы, приводимые собеседником.	Понимать значение народных промыслов в культурно-историческом наследии России. Понимать важность сохранения народных традиций. Бережно относиться к окружающему миру, к результатам деятельности человека и культурно-историческому наследию России.	Презентация, видеоурок.  Учебник, Р.т., подкладная доска, небольшая миска, цветная бумага желтого и красного цветов, газета, клейстер или клей ПВА, кисточка для клея, белая и цветная гуашь, простой карандаш. салфетка, клеенка.
----	---	--	-------	--	---	---	---	--	--

11	2	Народные промыслы.	18. 11		Урок открытия нового знания и рефлексии	Научатся владеть приемами работы с ножницами и бумагой; выполнять аппликацию в стиле городецкой росписи; узнают отличительные особенности городецкой росписи. Будут знать содержание понятий (городецкая роспись, розан, купавка, подмалевок, оживка).	<i>Регулятивные:</i> анализировать план работы. Выделять основные приемы и этапы изготовления изделия. Планировать последовательность выполнения работы. Соблюдать алгоритм выполнения работы. Организовывать рабочее место. <i>Познавательные:</i> определять отличительные особенности городецкой росписи. Сравнить особенности хохломской и городецкой росписи; соблюдать правила безопасного использования инструментов; проводить анализ изделий, определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя. <i>Коммуникативные:</i> учиться договариваться, учитывая интересы партнера и свои; вести диалог на заданную тему; использовать средства общения для решения коммуникативных задач.	Понимать значение народных промыслов в культурно-историческом наследии России. Понимать важность сохранения народных традиций. Бережно относиться к окружающему миру, к результатам деятельности человека и культурно-историческому наследию России.	Презентация, видеоурок.  Учебник, цв. бумага, ножницы, клей, салфетка, фартук, нарукавники, клеенка. Шаблоны из Р.т. «Городецкая роспись», цветные карандаши или фломастеры.
12	3	Изделие: «Городецкая роспись».  <i>У. с. 39-41</i>  <i>Р.т. с.9.</i>	25.11						
13	4	Проект «Праздничный стол». Изделие: «Праздничный стол».  <i>У. с. 42-46</i> <i>Т. с. 11</i>	<b>02.12</b>		Урок открытия нового знания и рефлексии	Научатся самостоятельно составлять план и работать над изделием в мини-группах, проводить презентацию проекта. Узнают о свойствах пластичных материалов. Научатся создавать объемную композицию из пластилина. Проявлять творческую фантазию в процессе самостоятельного оформления изделия.	<i>Регулятивные:</i> анализировать план работы. Выделять основные приемы и этапы изготовления изделия. Планировать последовательность выполнения работы. Соблюдать алгоритм выполнения работы. Использовать навыки работы над проектом под руководством учителя. Распределять роли, проводить самооценку. <i>Познавательные:</i> проводить сравнительную характеристику пластичных материалов. Использовать правила оформления праздничного стола и стола для чаепития. <i>Коммуникативные:</i> формулировать ответы на вопросы на основе рубрики «Вопросы юного технолога». Для организации своей деятельности. Слушать собеседника, излагать свое мнение.	Уважительно относиться к людям и результатам их трудовой деятельности. Учиться выступать перед аудиторией. Адекватно воспринимать критику в свой адрес. Выражать свое мнение в корректной форме.	Презентация  Учебник, Р.т., Подкладная доска, пластилин, стека, фартук, нарукавники, клеенка, бумажные салфетки.

14	5	<p>Домашние животные и птицы.</p> <p>Изделие: «Курочка из крупы».</p> <p><i>У. с. 447-51</i> <i>Т. с. 12</i></p>	09.12		Урок открытия нового знания и рефлексии	<p>Научатся выполнять мозаичную аппликацию, используя разные виды круп. Использовать прием ы разметки деталей при помощи кальки; осваивать способы экономного расходования материалов. Различать виды круп. Будут знать термины и понятия (инкубатор, природные материалы).</p>	<p><i>Регулятивные:</i> анализировать план работы. Выделять основные приемы и этапы изготовления изделия. Планировать последовательность выполнения работы. Соблюдать алгоритм выполнения работы. Организовывать рабочее место. Проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учителя.</p> <p><i>Познавательные:</i> различать виды круп. Определять свойство природных материалов и приемы работы с ними. Составлять тематическую композицию; находить в словаре и объяснять значение новых слов.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> составлять рассказ об уходе за домашними птицами на основе иллюстраций учебника и своих наблюдений. Формулировать высказывания, задавать вопросы, адекватные ситуации и учебной задаче.</p>	<p>С уважением относиться к труду и профессиональной деятельности человека. Проявлять интерес к поисково-исследовательской деятельности.</p>	<p>Презентация, видеоурок.</p> <p>Учебник, Р.т., готовый шаблон курицы (Р.т. «Курочка из крупы»), разные виды круп (рис, гречка, чечевица, фасоль), простой карандаш, цв. картон, клей, ножницы, фартук, клеенка, салфетка.</p>
15	6	<p>Новогодний проект.</p> <p>Изделие: «Елочная игрушка».</p> <p><i>У. с. 57-61</i> <i>Т. с. 14-15</i></p>	16.12	.	Урок открытия нового знания и рефлексии	<p>Научатся создавать новогодние маски из разных видов бумаги и декоративных элементов и елочные игрушки из яичной скорлупы. Создавать разные изделия на основе одной конструкции и по одной технологии.</p> <p>Декорировать изделие по собственному замыслу. Будут знать термины и понятия (обычай, традиция).</p>	<p><i>Регулятивные:</i> самостоятельно планировать и выполнять практическую работу. Принимать и сохранять УЗ при выполнении изделия. Изменять план выполнения работы при изменении конструкции или материалов. Проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учителя. Планировать последовательность выполнения работы. Соблюдать алгоритм выполнения работы. Организовывать рабочее место.</p> <p><i>Познавательные:</i> придумывать эскиз, выбирать материалы для изготовления изделия с учетом его назначения; выбирать приемы оформления карнавальной маски; реализовывать собственные замыслы при выполнении изделия; проводить анализ изделия. Анализировать, классифицировать и обобщать реальные объекты</p>	<p>Уважать культурные традиции разных народов. понимать ценность коллективного труда в процессе создания проекта. Выстраивать взаимоотношения с одноклассниками в процессе общей работы; бережно относиться к культурно-историческому наследию страны и</p>	<p>Презентация</p> <p>Учебник, Р.т. Шаблоны «Новогодняя игрушка», цветной картон, цветная бумага, клей, ножницы, простой карандаш, ластик, цветные карандаши, клеенка, нарукавники, фартук и салфетки.</p>

16	7	Новогодний проект. Изделие: «Новогодняя маска».  <i>У. с. 62 – 63</i> <i>Т. с. 16</i>	23.12		Урок открытия нового знания и рефлексии		и изделия. Находить закономерности, устанавливать причинно- следственные связи между реальными объектами и явлениями под руководством учителя. <i>Коммуникативные:</i> составлять рассказ об истории возникновения елочных игрушек и традициях празднования Нового года. Слушать собеседника, допускать возможность существования другого суждения, мнения;	края.	Учебник, Р.т. Шаблоны «Новогодняя маска», цветной картон, цветная бумага, клей, ножницы, простой карандаш, ластик, клеенка, нарукавники, фартук и салфетки.
<b>Всего за II четверть: 7 часов</b>									
<b>III четверть: 9 часов</b>									
17	1	<b>Человек и земля (8 ч)</b>  Земледелие. Практическая работа «Выращивание лука».  <i>У. с. 64 - 66</i> <i>Т. с. 18</i>	13.01		Урок открытия нового знания и рефлексии	Будут знать технологией выращивания лука; научатся оформлять и вести дневник наблюдений; анализировать выполненную работу на основе полученных в результате наблюдений данных.	<i>Регулятивные:</i> осуществлять действия по заданному правилу и собственному плану; проводить оценку своих действий на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» и корректировать их. <i>Познавательные:</i> осуществлять поиск и анализировать информацию о земледелии, его значении в жизни человека; наблюдать за ростом лука и оформлять записи о происходящих изменениях; высказывать суждения, обосновывать и доказывать свой выбор, пользуясь материалами учебника; анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать реальные объекты и изделия; находить закономерности, устанавливать причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями под руководством учителя. <i>Коммуникативные:</i> составлять рассказ о профессиях садовода и овощевода на основе наблюдений и собственного опыта; составлять рассказ о способах обработки земли и выращивания овощных культур; соотносить мнение партнера со своим, высказывать свою оценку, приводя аргументы за и против.	Ориентироваться в мире профессий; проявлять коммуникативные качества при работе в парах: обсуждать проблемы, доказывать свое мнение, приходить к общим выводам.	Презентация  Учебник, Р.т., небольшая баночка, луковица.

18	2	<p>Домашние животные и птицы. Изделие: «Лошадка».</p> <p>У. с. 55-56 Т. с. 12</p>	20.01		Урок открытия нового знания и рефлексии	<p>Научатся выполнять технологическую карту; конструировать из бумаги движущуюся игрушку и выполнять подвижное соединение разными способами. Будут иметь представления о профессиях (конюх, животновод, коневод). Будут знать содержание терминов и понятий (конструирование, конструкция, верховые, скаковые</p>	<p><i>Регулятивные:</i> анализировать план работы. Выделять основные приемы и этапы изготовления изделия. Планировать последовательность выполнения работы. Соблюдать алгоритм выполнения работы. Организовывать рабочее место. Проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учителя. <i>Познавательные:</i> определять по иллюстрациям учебника отличия лошадей. Использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работы с материалами учебника. <i>Коммуникативные:</i> составлять рассказ о лошадях, о профессиях людей, занимающихся разведением и содержанием домашних животных. Формулировать высказывания, задавать вопросы, адекватные ситуации и учебной задаче.</p>	<p>Понимать важность профессий животновода, коневода, конюха. Бережно относиться к окружающему миру.</p>	<p>Электронное приложение</p> <p>Учебник, Р.т., шило, шаблоны «Лошадка», цветной картон, цветная бумага, клей, ножницы, иголка, нитки, 2 отрезка тонкой проволоки длиной по 6 см, подкладная доска, фартук, нарукавники, клеенка и салфетки.</p>
19	3	<p>Народный костюм. Изделие: «Кошель».</p> <p>У. с. 67 - 70 Т. с. 19</p>	27.01		Урок открытия нового знания и рефлексии	<p>Научатся осуществлять разметку ткани в соответствии с изученными правилами. Изготавливать выкройку на основе шаблона. Выполнять раскрой изделия по выкройке. Создавать модели народных костюмов. Оформлять костюмы в народном стиле при помощи разных материалов. Будут знать содержание терминов и понятий (выкройка, подол, кичка, сарафан).</p>	<p><i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять УЗ. Контролировать и корректировать последовательность выполнения работы. Использовать правила работы иглой. Воспринимать оценку своей работы, данную учителем и ребятами, вносить изменения в свои действия. Организовывать рабочее место. <i>Познавательные:</i> исследовать виды ниток и определять с помощью учителя их назначение. находить информацию из текстов и иллюстраций. Высказывать суждение, обосновывать и доказывать свой выбор, пользуясь материалами учебника. Оценивать работу по заданным критериям. <i>Коммуникативные:</i> формулировать высказывания, задавать вопросы, адекватные ситуации и УЗ. Слушать собеседника, допускать возможность существования другого суждения, мнения.</p>	<p>Понимать причины успехов и неудач в учебной деятельности. Объективно оценивать деятельность одноклассников на основе «Вопросов юного технолога». Стремиться к формированию эстетического вкуса, к пониманию прекрасного в искусстве и в жизни.</p>	<p>Презентация</p> <p>Учебник, Р.т., готовые шаблоны-выкройки (Р.т. «Кошель»), простой карандаш, цветной картон, иголка, нитки мулине, пуговица, ножницы, клеенка, салфетка, линейка.</p>

20	4	Народный костюм.	03.02			Научатся планировать и осуществлять работу на основе текстовых планов. Научатся выполнять тамбурные стежки.	Планировать и осуществлять работу; контролировать и корректировать выполнение работы. Самостоятельно делать выбор, какое мнение принять (свое или другое, высказанное в ходе обсуждения).	Умение самостоятельно определять и описывать свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, обсуждения наблюдаемых объектов	Презентация
21	5	Изделие: «Тамбурные стежки», «Салфетка».  <i>У. с. 72 - 75</i> <i>Т. с. 20</i>	10.02		Урок открытия нового знания и рефлексии				Учебник, Р.т., кусок ткани размером 20X30 см с переведенным рисунком из Р.т., пяльца, иголка, нитки мулине, ножницы, клеенка.
22	6	Народный костюм. Изделия: «Портрет красавицы» «Костюм красавицы».  <i>У. с. 77 - 78</i> <i>Т. с. 21</i>	17.02		Урок открытия нового знания и рефлексии	Будут знать принципы обработки волокон натурального происхождения. Научатся выполнять аппликацию и оформлять ее с учетом национальных традиций. Выполнять раскрой деталей при помощи ножниц, применяя правила безопасной работы инструментами. Владеть приемом плетения в три нитки. Будут знать содержание терминов и понятий (шелководство, сутаж, плетение).	<i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять УЗ. Осуществлять действия по заданному правилу и собственному плану. Контролировать свою деятельность. Организовывать рабочее место. <i>Познавательные:</i> искать и отбирать информацию о национальных костюмах народов России; определять под руководством учителя особенности национального костюма региона проживания и соотносить их с природными условиями региона. Использовать знаки, символы, схемы для осмысления и систематизации материала учебника. <i>Коммуникативные:</i> составлять рассказ об особенностях национального костюма на основе иллюстраций учебника и своего опыта. Вести диалог на заданную тему; формулировать высказывания, задавать вопросы, адекватные ситуации и УЗ.	Уважать национальные традиции разных народов. Проявлять интерес к поисково-исследовательской деятельности. Знать и ценить культурно-исторические традиции своего народа.	<a href="http://collection.ed.u.ru">http://collection.ed.u.ru</a>  Учебник, Р.т., цветной картон, циркуль, шаблоны «Портрет красавицы», кусок ткан для костюма, тесьма, ножницы, простой карандаш, цветные карандаши, цветная бумага, клей, нитки мулине, фартук, нарукавники, клеенка.

23	7	Народный костюм. Изделия: «Портрет красавицы» «Костюм красавицы».  <i>У. с. 77 - 78</i> <i>Т. с. 21</i>	24.02		Урок открытия нового знания и рефлексии	Научатся осуществлять разметку ткани в соответствии с изученными правилами. Изготавливать выкройку на основе шаблона. Выполнять раскрой изделия по выкройке. Создавать модели народных костюмов. Оформлять костюмы в народном стиле при помощи разных материалов. Будут знать содержание терминов и понятий (выкройка, подол, кичка, сарафан).			Учебник, Р.т., шаблоны «Костюм красавицы», кусок ткан для костюма, тесьма, ножницы, простой карандаш, цветная бумага, клей, фартук, нарукавники, клеенка.
24	8	Народная игрушка. Изделие: «Дымковская игрушка».  <i>У. с. 84 - 86</i>	03.03		Урок открытия нового знания и рефлексии	Будут знать свойства пластичных материалов. Научатся выполнять изделие из пластилина, имитируя дымковскую игрушку. Проявлять творческую фантазию в процессе оформления изделия.	<i>Регулятивные:</i> анализировать план работы. Выделять основные приемы и этапы изготовления изделия. Планировать последовательность выполнения работы. Соблюдать алгоритм выполнения работы. Организовывать рабочее место. <i>Познавательные:</i> сравнивать виды народных промыслов. Различать хохломскую, городецкую и дымковскую росписи; соблюдать правила безопасного использования инструментов. <i>Коммуникативные:</i> учиться договариваться, учитывая интересы партнера и свои; вести диалог на заданную тему; использовать средства общения для решения коммуникативных задач.	Понимать значение народных промыслов в культурно-историческом наследии России. Понимать важность сохранения народных традиций. Бережно относиться к окружающему миру, к результатам деятельности человека и культурно-историческому наследию России.	Презентация.  Учебник, Р.т., подкладная доска, пластилин, стека, фартук, нарукавники, клеенка, бумажные салфетки.

25	9	Народная игрушка. Изделие: «Матрешка».  <i>У. с. 87 - 91</i> <i>Т. с. 23</i>	10.03		Урок открытия нового знания и рефлексии	Освоят правила безопасной работы иглой. Освоят виды стежков и способы пришивания пуговиц. Научатся сравнивать различные виды пуговиц и способы их пришивания. Научатся осуществлять выбор ниток и пуговиц для изготовления изделия по контрасту. Организовывать рабочее место. Освоят правила экономного расходования тканей и ниток при изготовлении изделия.	Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; различать объекты и явления реальной жизни и их образы, объяснять разницу. Принятие и осваивание социально роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.	Присвоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения	Электронное приложение  Учебник, Р.т., шаблоны «Матрешка», цветная бумага, клей, ножницы, простой карандаш, цветной картон.	
26	10	Работа с бумагой. Складывание. Изделие: оригами «Птица счастья».  <i>У. с. 92 - 94</i>	17.03		Урок открытия нового знания и рефлексии	Научатся складывать изделия из бумаги с помощью техники оригами. Закрепят навыки работы с бумагой. Будут знать фольклорные произведения по теме урока, содержание терминов и понятий (оригами, санбо, оберег).	<i>Регулятивные:</i> составлять план изготовления с опорой на план учебника, контролировать и корректировать свою работу; оценивать свою работу и работу других учащихся по заданным критериям. <i>Познавательные:</i> искать информацию о традициях символических птиц счастья в культурах разных народов. Анализировать, сравнивать, классифицировать реальные объекты и изделия. Находить закономерности, устанавливать причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями под руководством учителя. <i>Коммуникативные:</i> формулировать высказывания, задавать вопросы, адекватные ситуации и УЗ.	Осмысливать значение символа птицы в культуре русского народа. Проявлять интерес к поисково-исследовательской деятельности. Вырабатывать терпение в процессе кропотливой пошаговой деятельности по созданию оригами.	Презентация.  Учебник, цветная бумага.	
<b>Всего за III четверть: 10 часов</b>										
<b>IV четверть: 8 часов</b>										

27	1	<p><b>Человек и вода (3 ч)</b></p> <p>Рыболовство. Изделие: «Морская рыбка»</p> <p>У. с. 96 - 100 Т. с. 24</p>	31.03		Урок открытия нового знания и рефлексии	<p>Научатся создавать изделия на основе техники изонить. Переносить рисунок орнамента на ткань с помощью копировальной бумаги. Использовать правила безопасной работы иглой, ножницами. Будут знать содержание терминов и понятий рыболовство, изонить).</p>	<p><i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять УЗ. Составлять план п изготовления изделия, контролировать и корректировать свою работу. Соблюдать последовательность выполнения изделия, контролировать и при необходимости корректировать ее. Оценивать качество изготовления изделия по заданным критериям. Организовывать рабочее место.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять назначение инструментов и приспособлений для рыбной ловли. Искать и отбирать информацию о роли воды в жизни человека по материалам учебника и других источников. Анализировать образец изделия. Определять необходимые инструменты для его выполнения.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> составлять рассказ о рыболовстве по материалам учебника и своего опыта. Делать выводы о значении воды в жизни человека.</p>	<p>Понимать значение воды в жизни человека. Бережно относиться к окружающему миру, к результатам деятельности человека и культурно-историческому наследию народа. Проявлять интерес к поисково-исследовательской деятельности.</p>	<p><a href="http://collection.ed.u.ru">http://collection.ed.u.ru</a></p> <p>Учебник, Р.т. шаблон с разметками отверстий на картоне, иголка, нитки, ножницы.</p>
28	2	<p>Проект «Подводный мир».</p> <p>У. с. 101 – 103 Т. с. 25</p>	07.04		Урок открытия нового знания и рефлексии	<p>Научатся конструировать модели рыб из природных материалов. Сочетать разные виды природных материалов при изготовлении изделия. Составлять рассказ о подводном мире.</p>	<p><i>Регулятивные:</i> распределяться на группы, ставить цель. Планировать свою деятельность, проводить совместный анализ каждого этапа работы распределять роли по выполнению изделия; организовывать рабочее место. Контролировать и корректировать свою деятельность. Показывать и оценивать изделие.</p> <p><i>Познавательные:</i> применять правила создания композиции из природных материалов. Находить и выделять информацию из текстов и иллюстраций; определять и отбирать природные материалы для выполнения аппликации рыбок. Организовывать рабочее место.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> составлять рассказ об аквариумах и аквариумных рыбах. Слушать собеседника, допускать возможность существования другого мнения. Высказывать суждения обосновывать и доказывать свой выбор. Уметь договариваться и приходить к общему решению, учитывая мнение партнера при работе в паре и над проектом.</p>	<p>Бережно относиться к окружающему миру, к результатам деятельности человека и культурно-историческому наследию народа. Проявлять интерес к поисково-исследовательской деятельности. Осознавать красоту и разнообразие природы.</p>	<p>Электронное приложение</p> <p>Учебник, Р.т. природные материалы, листья рябины, береза и др. , камушки ракушки, цветная бумага, крышка коробки от обуви прямоугольной или квадратной формы, ножницы, клей.</p>

29	3	<p><b>Человек и воздух (3ч)</b>  <b>Использование ветра.</b>          Изделие:          «Ветряная мельница»</p> <p>У. с. 88-91          Т. с. 26</p>	14.04		Урок открытия нового знания и рефлексии	<p>Научатся конструировать объемное изделие на основе плана. Самостоятельно составлять композицию и оформлять изделие. Выполнять подвижное соединение деталей при помощи конструктора. Составлять рассказ о способах использования ветра человеком на основе материала учебника и своего опыта. Будут знать содержание терминов и понятий (мельница, модель).</p>	<p><i>Регулятивные:</i> составлять план работы и заполнять технологическую карту. Проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учителя; организовывать рабочее место. Соблюдать правила работы с ножницами.</p> <p><i>Познавательные:</i> наблюдать за природными явлениями в воздушном пространстве. Искать и обобщать информацию о воздухе, ветре. Анализировать готовую модель, выбирать необходимые материалы и инструменты, определять приемы и способы изготовления. Анализировать, сравнивать, классифицировать реальные объекты и изделия.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> составлять рассказ о способах использования ветра человеком на основе материала учебника и своих наблюдений. Формулировать высказывания, задавать вопросы, адекватные ситуации и УЗ.</p>	<p>Осмысливать варианты использования ветра человеком. Положительно относиться к труду и профессиональной деятельности человека. Стремиться к формированию эстетического вкуса.</p>	<p>Презентация</p> <p>Учебник, металлический конструктор.</p>
30	4	<p>Изменение силы и направления ветра.</p> <p>Изделие:          «Флюгер».</p> <p>У. с. 111 – 113          Т. с. 27</p>	21.04		Урок открытия нового знания и рефлексии	<p>Научатся создавать изделия приемом лепки из фольги. Выполнять изделия из металлизированной бумаги. Исследовать свойства фольги. Будут знать историю и назначение флюгера, его конструктивные особенности, содержание терминов и понятий (флюгер, металлизированная бумага).</p>	<p><i>Регулятивные:</i> составлять план работы с помощью учителя. Соотносить план работы с технологической картой. Принимать и сохранять УЗ. Проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учителя; организовывать рабочее место.</p> <p><i>Познавательные:</i> исследовать свойства фольги, возможности ее применения, сравнивать ее свойства со свойствами других видов бумаги; делать выводы о значении использовании силы ветра человеком (с помощью учителя). Анализировать образец изделия, определять материалы и инструменты. Использовать знаки, схемы, символы для заполнения технологической карты и работы с материалом учебника.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> составлять рассказ о назначении и истории флюгера, его конструктивных особенностях и материалах. Формулировать высказывания, задавать вопросы, адекватные ситуации и УЗ. Вести диалог на заданную тему.</p>	<p>Проявлять интерес к поисково-исследовательской деятельности. Бережно и уважительно относиться к культурно-историческому наследию страны и родного края.</p>	<p>Электронное приложение</p> <p>Учебник, Р.т. шаблон (Р.т. «Флюгер»), пр. ножницы, пр. карандаш, белый картон, фольга, скрепка.</p>

31	5	<b>Человек и Информация (3 ч.)</b>  Книга – источник информации. Изделие: «Книжка-ширма»  <i>У. с. 116 – 118</i> <i>Т. с.28.</i>	28.04		Урок открытия нового знания и рефлексии	Научатся выполнять изделие «Книжка-ширма». Осуществлять разметку деталей по линейке. Будут владеть технологией вклейки страницы в стиб при помощи клapanов, знать содержание терминов и понятий (Интернет, запрос, энциклопедия).	<i>Регулятивные:</i> составлять план работы. Соотносить план работы с технологической картой. Принимать и сохранять УЗ. Контролировать свою деятельность при выполнении изделия на основе текстового плана. Организовывать рабочее место. <i>Познавательные:</i> анализировать разные виды книг и определять особенности их оформления. Делать выводы о значении книг. Находить и выделять информацию из текстов и иллюстраций. Высказывать суждение, обосновывать свой выбор, пользуясь материалами учебника. Оценивать свою работу по заданным критериям. Составлять устные сообщения, используя материалы учебника и свой опыт. <i>Коммуникативные:</i> составлять рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг. Формулировать высказывания, задавать вопросы, адекватные ситуации и УЗ. Вести диалог на заданную тему.	Проявлять интерес к поисково-исследовательской деятельности. Бережно и уважительно относиться к культурно-историческому наследию страны и родного края. Понимать значение книг для сохранения и передачи информации.	Электронное приложение  Учебник, с. 117, по плану работы 1. приготовить детали-заготовки книжки, ножницы, пр. карандаш, клей, линейка, цветная бумага.
32	6		05.05						
33	7	Поиск информации в Интернете.  <i>У. с. 119 - 123</i>  <i>Т. с.29</i>	12.05		Урок открытия нового знания и рефлексии	Будут знать способы поиска информации в Интернете. Научатся соблюдать правила набора текста на компьютере. Находить информацию об УМК «Школа России» в Интернете. Будут знать содержание терминов и понятий (Интернет, запрос, энциклопедия).	<i>Регулятивные:</i> осуществлять действия по заданному правилу и собственному плану. Принимать и сохранять УЗ. Контролировать свою деятельность при выполнении изделия на основе текстового плана. <i>Познавательные:</i> отбирать, обобщать и использовать на практике информацию о компьютере и способах поиска ее в Интернете. Исследовать возможности Интернета для поиска информации. Составлять устные сообщения, используя материалы учебника, собственные знания и опыт. Находить и выделять информацию из текстов и устных высказываний, переводить ее в разные знаково-символические системы, выделять учебные и познавательные задачи. <i>Коммуникативные:</i> формулировать запрос для поиска информации в Интернете по разным основаниям (по слову, фразе и т. д.); выполнять работу в паре договариваться о правилах взаимодействия, общаться с партнером в соответствии с определенными правилами.	Соблюдать правила безопасного использования компьютера. Осознавать значение Интернета для поиска информации.	Презентация.  Учебник, Р.т.

34	8	Подведение итогов за учебный год. Итоговый тест.  У. с. 124	19.05		Урок открытия нового знания и рефлексии	Будут знать правила и приемы работы с разными материалами и инструментами. Научатся использовать в речи изученную на уроках терминологию.	<i>Регулятивные:</i> проводить рефлексию своих действий. Формировать способность оценивать свою деятельность, определяя по заданным критериям ее успешность или неуспешность. <i>Познавательные:</i> уметь проводить презентацию своей работы» составлять устные сообщения, используя материалы учебника, свой опыт и знания. Выделять информацию из текстов и устных высказываний, переводить ее в разные знаково-символические системы, выделять учебные и познавательные задачи. Оценивать и анализировать свою работу, слушать и оценивать своих одноклассников. <i>Коммуникативные:</i> вести диалог на заданную тему; использовать средства общения простых коммуникативных задач. Формулировать высказывания, задавать вопросы, адекватные ситуации и УЗ.	Стремиться к формированию эстетического вкуса, к пониманию прекрасного в искусстве и в жизни. Уважительно относиться к людям и к результатам их трудовой деятельности	Презентация.  Учебник.
<b>Всего за IV четверть: 8 часов</b>									
<b>Всего за год: 34 часа</b>									

### Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

<b>Учебная программа</b>	Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования для детей с тяжелыми нарушениями речи. <b>Примерная программа по Технологии.</b> Часть 1 – авторы Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, Н. В. Добромыслова из сборника «Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа в 2-х частях. Стандарты 2 поколения». М.: «Просвещение», 2011г. <b>Рабочая программа</b> по Технологии, авторы Н.И. Роговцева С.В Анащенко, из Сборника рабочих программ «Школа России» 1-4классы. М.: Просвещение», 2011г. Примерные рабочие программы по учебным предметам и коррекционным курсам НОО обучающихся с тяжелыми нарушениями речи. Вариант 5.2 М.; «Просвещение» 2018 г.
<b>Учебник</b>	Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, И.П. Фрейтаг Технология. 1 класс Л.А. М.: «Просвещение», 2020 г
<b>Рабочая тетрадь (при наличии)</b>	Роговцева, Н. В. Богданова, И. П. Фрейтаг. Технология. Рабочая тетрадь. 1 класс, 2021 г
<b>Методические пособия</b>	Технология. Поурочные разработки. Технологические карты уроков. 1 класс. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. Н.С Чернышова и др.М.: СП.:Просвещение, 2013г.
<b>Технические средства обучения</b>	Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц. Персональный компьютер с принтером. Интерактивная доска. Проектор. Принтер.
<b>Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование (при наличии)</b>	Коллекция «Лён», «Ткани из натуральных и искусственных волокон». Дидактический раздаточный материал. Пластилин, дощечки для лепки, стеки, ножницы, клей, цветная бумага, картон, конструктор.
<b>Цифровые образовательные ресурсы</b>	Электронное приложение к учебнику Н.И. Роговцева и др. «Технология», 1 класс (диск DVD), авторы С.А. Володина. О.А Петрова и др. Мультимедийные презентации по темам уроков. INTERNET-ресурсы:

<http://school-collection.edu.ru/> Единая коллекция Цифровых образовательных Ресурсов  
<http://www.uchportal.ru> «Учительский портал»  
<http://nachalka.info/> Начальная школа.  
<http://www.openclass.ru/> Открытый класс.  
<http://www.zavuch.info/> Завуч инфо.  
<http://www.nachalka.com/photo/> Началка.  
<http://interneturok.ru/ru> Видеоуроки по основным предметам школьной программы.  
<http://eor-np.ru> ЭОР для учащихся начального общего образования  
[http://rusedu.ru/subcat\\_28.html](http://rusedu.ru/subcat_28.html) Разработки уроков и сценарии внеклассных занятий для начальной школы с применением ИКТ.  
<https://znaika.ru/> Онлайн-школа будущего  
<https://videouroki.net/blog/> Видеоуроки  
<https://nsportal.ru/> Социальная сеть работников образования nsportal.ru  
[info@infourok.ru](mailto:info@infourok.ru) Ведущий образовательный портал России  
<https://easyen.ru/index/katalog/0-95> Современный учительский портал  
<https://cop.adhmao.ru/online-edu> - Интегрированные системы Онлайн-обучения