

казенное общеобразовательное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа –
Югры «Сургутская школа-детский сад
для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»

РАССМОТРЕНА
на заседании МО
Протокол №____
от «____»_____ 20__ г
Руководитель МО

СОГЛАСОВАНА
Зам.директора по УВР
____ М.С.Линбергер
от «____»_____ 20__ г

УТВЕРЖДЕНА
Приказом №_____
от «____»_____ 20__ г.
Директор_____ А.Г.Плотников

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету «Чтение и развитие речи»
на 2022 – 2023 учебный год
4 «Г» класс

Составитель: Кузнецова А.С.

Сургут, 2022 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение и развитие речи» на 2022-2023 учебный год для обучающихся 4 «Г» класса (вариант 1.3) КОУ «Сургутская школа –детский сад» разработана в соответствии с требованиями документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (распространяется на правоотношения с 1 сентября 2021 года).
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. N 1598 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья".
4. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 № 28.
5. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2.
6. Учебный план начального общего образования (АООП, вариант 1.3)
7. Положение о рабочей программе КОУ «Сургутская школа –детский сад».
8. Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования для обучающихся с нарушением слуха (вариант 1.3).

Общая характеристика учебного предмета, курса

В процессе обучения чтению у обучающихся последовательно формируется умение с помощью учителя разбираться в содержании прочитанного. Тематика произведений для чтения подобрана с учетом максимального развития познавательных интересов детей, расширения их кругозора, воспитания нравственных качеств. На протяжении всего процесса обучения читаются произведения о нашей Родине, ее прошлом и настоящем, о мудрости и героизме русского народа.

Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно. Постоянное внимание уделяется формированию навыка правильного чтения, которым умственно отстающие обучающиеся в силу особенностей психического развития овладевают с большим трудом, что затрудняет понимание содержания прочитанного.

Беглое чтение, то есть плавное, в темпе разговорной речи чтение вслух, формируется постепенно. В 3-м классе обучающиеся читают по слогам, целыми словами. В дальнейшем навык беглого чтения совершенствуется. Одновременно с овладением чтением вслух обучающиеся учатся читать про себя. Так же продолжается знакомство с выразительностью речи.

Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведений. При этом очень важна система работы по установлению причинно-следственных связей и закономерностей, так как этот вид деятельности имеет огромное коррекционное значение.

В процессе обучения чтению уделяется особое внимание работе с иллюстративным материалом как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности обучающихся и коррекции недостатков их развития.

Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Обучающиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного. С этой целью в зависимости от сложности текста используются вопросы, готовый или коллективно составленный план, картинный план.

«Чтение и развитие речи» является одним из основных средств обучения, воспитания и развития.

Обучение чтению как виду речевой деятельности предполагает формирование потребности детей в чтении, усиление мотивации, обучение выделению смысла прочитанного, обработке и использованию полученной при чтении информации.

Уроки чтения используются для речевого развития детей за счет общего развития, расширения, обогащения речи новыми словами, образцами фраз и синтаксических конструкций, обучения перифразу, ответам на вопросы, пересказу и т. д. Здесь же осуществляется работа по развитию разговорной и связной речи.

Повышению эффективности обучения чтению способствует целенаправленный подбор текстов, обеспечивающих общее и речевое развитие и одновременно вызывающих у детей интерес к этому виду речевой деятельности.

На уроках чтения отрабатывается и техническая сторона процесса чтения, его выразительность, формируется эмоциональное, эстетическое восприятие читаемого.

В обучение чтению включаются такие направления работы:

- формирование навыков чтения – требования к сознательности, правильности, беглости, выразительности чтения;
- работа над текстом и формирование речевых умений: соотнесение прочитанного с действительностью, с предметами, с иллюстрациями; чтение и выполнение инструкций, поручений, заданий;
- обучение адекватной реакции на прочитанное с выражением радости, огорчения, сопереживания;
- умение передавать содержание прочитанного с использованием доступных обучающемуся вербальных и невербальных средств;
- ориентировка в книге: нахождение текста на указанной странице; выделение названия произведения, автора и т. д.

В связи с принятием Федерального закона от 31 июля 2020 г. N 304-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2020, N 31, ст. 5063), в соответствии с подпунктом 4.2.30 пункта 4 Положения о Министерстве просвещения Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 28 июля 2018 г. N 884 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2018, N 32, ст. 5343), и абзацем вторым пункта 30 Правил разработки, утверждения федеральных государственных образовательных стандартов и внесения в них изменений, утвержденных постановлением Правительства Российской Федерации от 12 апреля 2019 г. N 434 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2019, N 16, ст. 1942) одним из компонентов рабочей программы воспитания школы является модуль «Школьный урок».

Модуль «Школьный урок» предполагает объединение содержания обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе единой цели и единых социокультурных ценностей. В КОУ «Сургутская школа-детский сад» модуль «Школьный урок» построен на основе программы Социокультурные истоки. Интегративный характер курса «Истоки» позволяет на практике осуществить межпредметные связи учебных предметов. Духовно-нравственный контекст «Истоков» придает всему учебно-воспитательному процессу целостность.

Для достижения задач урока учителями начальных классов используются социокультурные технологии:

- технология присоединения;
- технология развития целостного восприятия и мышления;
- технология развития чувствования;
- технология развития мотивации;
- технология развития личности;
- технология развития группы;
- технология развития ресурса успеха.

В основе социокультурных технологий - идея активного обучения и воспитания, когда одновременно работают пять аспектов качества образования: содержательный, коммуникативный, управленческий, социокультурный, психологический.

Использование учителем активных форм работы является важным условием реализации воспитательного компонента урока. Это способствует:

- освоению социокультурных и духовно-нравственных категорий и ценностей на уровне личностного развития;

- развитию эффективного общения;
- развитию управленческих способностей;
- формированию мотивации на совместное достижение значимых результатов;
- приобретению социокультурного опыта.

Формы реализации воспитательного потенциала урока:

- проведение тематических уроков, посвященных важным событиям в стране, округе, городе, школе;
- подготовка и защита индивидуальных и групповых учебных проектов;
- работа с текстами на основе базовых ценностей;
- «истоковские минутки».

Актуальность, значимость обучения детей с ОВЗ данному предмету

Чтение является одним из основных средств обучения, воспитания и развития. Обучение чтению как виду речевой деятельности предполагает формирование потребности детей в чтении, усиление мотивации, обучение выделению смысла прочитанного, обработке и использованию полученной при чтении информации. Достижению этой цели служат не только уроки чтения, но и уроки ППО (чтение поручений, инструкций, текстов и др.). Дети учатся самостоятельному, сознательному чтению, а не изучению предлагаемых им рассказов, текстов и т. д. На уроках чтения отрабатывается и техническая сторона процесса чтения, его выразительность, формируется эмоциональное, эстетическое восприятие читаемого.

В обучение чтению включены такие направления работы:

Навыки чтения – требования к сознательности, правильности, беглости, выразительности чтения.

Работа над текстом и формирование речевых умений:

- соотнесение прочитанного с действительностью, с предметами, с иллюстрациями;
- чтение и выполнение инструкций, поручений, заданий;
- обучение адекватной реакции на прочитанное с выражением радости, огорчения, сопереживания;
- умение передавать содержание прочитанного.

Ориентировка в книге:

нахождение текста на указанной странице;

выделение названия произведения, автора и т. д.

Чтение способствует развитию интеллектуально-познавательных, художественно-эстетических способностей учеников, а также формированию жизненно важных нравственно-этических представлений (добро, честность, дружба, справедливость, красота поступка, ответственность) в доступной для данного возраста эмоционально-образной форме.

Предмет «Чтение и развитие речи» вводит учащихся в большой читательский мир пробуждает у них интерес к книге, воспитывает потребность в систематическом чтении.

Примерный ход работы над произведением предполагает: самостоятельное чтение учащимися нового текста; передачу содержания прочитанного в виде зарисовок детей, составления аппликаций и макетов, ответов на вопросы, бесед и др.; разбор содержания прочитанного (путем сопоставления иллюстраций, сделанных рисунков, аппликаций с текстами; выборочного чтения и др.) с одновременной и последующей отработкой техники, выразительности чтения; пересказ прочитанного (не всех текстов).

Обучение чтению на уроках дополняется внеклассным чтением школьников, где продолжает формироваться интерес к книгам, положительное отношение к самостоятельному чтению, осуществляется дальнейшее речевое и общее развитие детей.

Цели и задачи учебного предмета

Приоритетной целью обучения чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением самостоятельно их выбирать, сформированностью духовной потребности в книге как средстве познания мира и

Обучение чтению на уроках дополняется внеклассным чтением школьников, где продолжает формироваться интерес к книгам, положительное отношение к самостоятельному чтению, осуществляется дальнейшее речевое и общее развитие детей.

Распределение учебных часов по темам осуществляет сам учитель, ориентируясь на интересы учеников, их возможности в овладении материалом. Обучение чтению на уроках дополняется внеклассным чтением школьников, где продолжает формироваться интерес к книгам, положительное отношение к самостоятельному чтению, осуществляется дальнейшее речевое и общее развитие детей.

Цель программы – направленность уроков чтения на социализацию личности ребёнка обучающемуся по варианту 1.3 на коррекцию и развитие речемыслительных способностей детей, на формирование эмоционального отношения к действительности и нравственных позиций поведения

Задачи обучения:

- воспитание у детей интереса к уроку чтения и к чтению как процессу;
- формирование у них техники чтения: правильного (без искажения звукового состава слов и с правильным ударением) и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целым словом формирование у детей навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шёпотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;
- развитие у них умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы учителя, спрашивать одноклассников о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, коллективно обсуждать предполагаемый ответ.
- овладение грамотой, формирование речевых умений и навыков (устно- дактильная, устная, письменная речь).
- развитие умений читать, понимать доступные по содержанию тексты, отвечающие уровню общего и речевого развития обучающихся, и использовать полученную информацию для решения практико-ориентированных задач;
- развитие умений вступать и поддерживать коммуникацию со взрослыми и сверстниками в знакомых ситуациях общения, используя доступные вербальные и невербальные средства;
- воспитание интереса к чтению и книге;
- овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой;
- воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе;

формирование нравственного сознания и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений

Приоритетной целью обучения чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением самостоятельно их выбирать, сформированностью духовной потребности в книге как средстве познания мира и

Обучение чтению на уроках дополняется внеклассным чтением школьников, где продолжает формироваться интерес к книгам, положительное отношение к самостоятельному чтению, осуществляется дальнейшее речевое и общее развитие детей.

Распределение учебных часов по темам осуществляет сам учитель, ориентируясь на интересы учеников, их возможности в овладении материалом. Обучение чтению на уроках дополняется внеклассным чтением школьников, где продолжает формироваться интерес к книгам, положительное отношение к самостоятельному чтению, осуществляется дальнейшее речевое и общее развитие детей.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

«Чтение и развитие речи» является базовым гуманитарным предметом в начальной школе, с помощью которого можно решать не только узкопредметные задачи, но и общие для всех предметов задачи гуманитарного развития младшего школьника, содержащиеся в примерной

программе по литературному чтению в рамках Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования второго поколения. Это, прежде всего формирование позитивного целостного мировосприятия младших школьников, воспитание нравственного, ответственного сознания. А также формирование функциональной грамотности младшего школьника и достижения результативности обучения в целом.

Ценность жизни – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в отношении к другим людям и к природе.

Ценность добра – направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие как проявление любви.

Ценность свободы, чести и достоинства как основа современных принципов и правил межличностных отношений.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии – основа эстетического воспитания через приобщение ребёнка к литературе как виду искусства. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений. Приоритетность знания, установления истины, само познание как ценность – одна из задач образования, в том числе литературного.

Ценность семьи. Семья – первая и самая значимая для развития социальная и образовательная среда. Содержание литературного образования способствует формированию эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.

Ценность труда и творчества. Труд – естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации средствами учебного предмета у ребёнка развиваются организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность, формируется ценностное отношение к труду в целом и к литературному труду в частности.

Ценность гражданственности – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность патриотизма. Любовь к России, активный интерес к её прошлому и настоящему, готовность служить ей.

Ценность человечества. Осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

В силу особенностей, присущих данной предметной области, в её рамках решаются также весьма разноплановые предметные задачи:

- духовно-нравственная – от развития умения понимать нравственный смысл целого до развития умения различать нравственные позиции на основе художественных произведений;
- духовно-эстетическая – от формирования видеть красоту целого до воспитания чуткости к отдельной детали;
- литературоведческая – от формирования умения различать разные способы построения картин мира в художественных произведениях (роды, виды и жанры литературы) до развития понимания, с помощью каких именно средств выразительности достигается желаемый эмоциональный эффект (художественные приёмы);
- библиографическая – от формирования умений ориентироваться в книге по её элементам и пользоваться её справочным аппаратом до формирования умений работать сразу с несколькими источниками информации и осознанно отбирать список литературы для решения конкретной учебной задачи.

Обучение литературному чтению строится на основе понимания того, что литература - это явление национальной и мировой культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

-осознании значимости чтения для личного развития; формирования представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формировании потребности в систематическом чтении

Чтение и развитие речи как вид искусства знакомит учащихся с нравственно-этическими ценностями своего народа и человечества и способствует формированию личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям.

На уроках чтения продолжается развитие техники чтения, совершенствование качества чтения, особенно осмысленности. Читая и анализируя произведения, ребенок задумывается над вечными (базовыми) ценностями (добро, справедливость, правда и т. д.). Огромную роль при этом играет эмоциональное восприятие произведения, которое формирует эмоциональную грамотность. Система духовно-нравственного воспитания и развития, реализуемая в рамках урока литературного чтения, формирует личностные качества человека, характеризующие его отношение к другим людям, к Родине.

Форма организации образовательного процесса:

классно-урочная система.

Технологии, используемые в обучении: развивающего обучения, обучения в сотрудничестве, проблемного обучения, индивидуальной проектной деятельности, критического мышления, здоровьесбережения, личностно ориентированного обучения, информационные, проблемно-диалогического обучения и т. д.

Основными формами и видами

контроля знаний, умений и навыков являются: текущий контроль в форме устного, фронтального опроса; тематический контроль по окончании изучения каждого раздела; обобщение.

Содержание учебного предмета

Первое полугодие

Содержание чтения: короткие рассказы, стихотворения и загадки о жизни детей в семье, в школе, о школьных обязанностях, о дружбе и взаимопомощи, о временах года, о жизни животных и др.

Техника чтения.

Плавное чтение без искажения звукового состава небольших, простых по содержанию и структуре слов и предложений, рассказов и стихотворений, тексты которых даны в послоговой разбивке.

Совершенствование звуковой культуры речи: закрепление правильного звукопроизношения, развитие чёткой дикции на основе чтения слоговых структур и выполнения специальных упражнений; выразительное произнесение чистоговорок и коротких стихотворений вместе с учителем! Сознательное чтение. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение слов и предложений по заданию учителя. Соотнесение слов и предложений с иллюстративным материалом. Разучивание небольших загадок, потешек и стихотворений с голоса учителя; воспроизведение их в игровой ситуации.

Содержание чтения: небольшие по объёму произведения устного народного творчества: короткие рассказы, стихотворения и загадки о жизни детей в семье, в школе, о школьных обязанностях, о дружбе и взаимопомощи, о временах года, о жизни животных и др.

рассказы и стихотворения русских и зарубежных авторов на темы, связанные с жизнью и бытом детей, с окружающей их природой, с решением морально-этических проблем.

Техника чтения. Чтение без искажения звукового состава слов с правильным ударением в них.

Плавное чтение по слогам с постепенным переходом на чтение целыми словами двусложных слов с простыми слоговыми структурами. Предварительное чтение трудных слов текста (речевая зарядка).

Соблюдение интонации конца предложения и пауз между предложениями. Выразительное чтение наизусть коротких стихотворений по образцу учителя. Сознательное чтение. Прослушивание текста с установкой на адекватное эмоциональное восприятие (кто из героев понравился; какой рассказ по настроению — весёлый или грустный; что было страшного в рассказе и т. д.). Знакомство с новыми словами с опорой на наглядные средства. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста. Нахождение в тексте предложений, подтверждающих правильность ответа. Установление с помощью учителя простых смысловых связей между событиями и поступками героев Соотнесение

предложений и абзацев текста с иллюстративным материалом. Элементарная оценка прочитанного: хороший или плохой поступок, хорошее или плохое событие (почему?). Опора в оценке на собственный опыт. Соотнесение содержания и его заглавия. Использование наводящих вопросов для выяснения главной мысли произведения («Хорошо или плохо поступили мальчики, не отогнав большую собаку от маленького котёнка?»).

Развитие речи. Выработка умения правильно строить предложения при ответе на вопросы. Правильное интонирование предложений по образцу учителя. Передача содержания произведения по вопросам учителя или по заданиям в книге для чтения. Пересказ с опорой на картинно-символический план к каждому предложению, на серию сюжетных картинок или меловой рисунок на доске. Разучивание небольших стихотворений с голоса учителя, выразительное их чтение по подражанию.

Формы, методы и приёмы, используемые в работе с обучающимися

При обучении чтению реализуются общие принципы, характерные для формирования речевой деятельности (направленность на развитие учащихся, связь с деятельностью детей, усиление коммуникативной направленности обучения, целенаправленное формирование умственной деятельности, форм деятельности, реализация межпредметных и внутрипредметных связей, дифференцированный подход к учащимся). Примерный ход работы над текстом складывается из самостоятельного чтения учащимися; передачи ими содержания прочитанного в виде зарисовок, составления аппликаций и макетов, ответов на вопросы, бесед и др.; разбора содержания прочитанного (путем сопоставления иллюстраций, сделанных рисунков, аппликаций с текстами; выборочного чтения и др.) с одновременной и последующей отработкой техники, выразительности чтения; пересказа прочитанного.

В ходе освоения курса формируются умения, связанные с информационной культурой: умение читать. Работать с учебником и книгой, пользоваться словарями и справочниками. Школьники будут работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема, памятка). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию. Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволит закрепить, расширить, углубить полученные на уроке знания. Создать условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками.

Повышению эффективности обучения чтению способствует целенаправленный подбор текстов, обеспечивающих общее и речевое развитие и одновременно вызывающих у детей интерес к этому виду речевой деятельности.

Количество учебных часов, на которые рассчитана рабочая программа в соответствии с учебным планом

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования на изучение учебного предмета «Чтение и развитие речи» – базовый; количество учебных часов: 4 класс - 4 часа в неделю, всего 136 часов

На 2022-2023 учебный год:

Количество часов на I полугодие: Всего 66 часа, в неделю 4 часа.

Количество часов на II полугодие: Всего 70 часа, в неделю 4 часа.

Всего за год: 136 часов.

Компенсация актированных, праздничных и дней карантина осуществляется за счет онлайн уроков, самостоятельной работы обучающихся.

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

БУД Личностные, предметные результаты освоения предметов предметной области

Предметная область «Филология (Язык и речевая практика)» представлена как интегративная область, результаты освоения которой могут быть оценены только в совокупности, как целостный единый результат овладения языком. Выделение отдельных результатов освоения курса по каждому предмету не предусматривается.

Личностные результаты предполагают прежде всего готовность и способность глухого ребенка к обучению, включая мотивированность к познанию и приобщению к культуре общества.

Метапредметные результаты, связанные с освоением глухим обучающимся универсальных учебных действий (познавательных, регулятивных и коммуникативных), обеспечивают овладение необходимыми компетенциями и межпредметными умениями. Для варианта 1.3 согласно ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ метапредметные результаты не предусматриваются.

Предметные результаты предполагают освоение глухим обучающимся знание нового компонента образования по образовательной области и предметным линиям, интегрирующим понятия и представления обучающегося в единую картину мира, а также формирование практических компетенций с учетом особенностей речевого развития.

В течение года.

Осмысленное, плавное чтение вслух целыми словами с соблюдением знакомых правил орфоэпии, ударения.

Чтение коротких предложений (не более 4-5 слогов) на одном выходе.

Соблюдение при чтении вслух смысловых пауз, руководствуясь знаками (вертикальная черта), расставленными учителем, или знаками препинания.

Чтение небольших рассказов, подбор к соответствующим отрывкам рассказа иллюстраций и подпись их. Пересказ по вопросам учителя.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Планируемые результаты образования.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом жизненных компетенций, необходимых для овладения ими социокультурным опытом.

Личностные учебные действия:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе.

Коммуникативные учебные действия:

- работать в паре, тройке, в коллективе (учитель - ученик, ученик – ученик, ученик – тройка, ученики);
- обращаться за помощью ко взрослому, сотрудничать со сверстниками в разных социальных ситуациях.

Регулятивные учебные действия:

- различать понятия «урок», «перемена»;
- бережно пользоваться учебной мебелью;
- работать с учебными принадлежностями, материалами и инструментами, спортивным инвентарем и организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, контролировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия:

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).

Освоение адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования (вариант 1.3) обеспечивает достижение глухими обучающимися с интеллектуальной недостаточностью двух видов результатов: личностных, предметных.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом

Личностные учебные действия:

Основные направления коррекционной работы:

1. При утомляемости включать его в социальные формы деятельности.
2. Не использовать многоступенчатые инструкции, предлагать короткие и четко сформулированные задания.
3. Дозировать предъявляемую помощь и внешний контроль.
4. Развитие познавательной активности, формирование игровых интересов.
5. Коррекция и развитие психомоторной сферы.
6. Коррекция и развитие эмоционально-волевой сферы.
7. Формирование и развитие коммуникативных навыков.
8. В процессе обучения опора на практические действия с реальными предметами или их заместителями, на возможность производить с ними действия, на использование рисунков, иллюстраций и других опорных материалов.
9. Выбор индивидуального темпа обучения.

Учебный предмет «Чтение (Литературное чтение)» тесно связан с предметом «Русский язык. Развитие речи», поэтому результаты освоения курса могут быть оценены только в совокупности, как целостный единый результат овладения языком.

Личностные и предметные результаты освоения предмета

Личностные универсальные учебные действия

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- осознание значимости чтения для дальнейшего развития и успешного обучения;
- потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника.
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

- наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Регулятивные базовые учебные действия.

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные базовые учебные действия

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
- читать; работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Коммуникативные базовые учебные действия

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – обучающийся, обучающийся – обучающийся, обучающийся – класс, учитель – класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Предметные результаты.

Обучающиеся должны уметь:

- Осознанно, правильно, плавно читать по слогам короткие тексты.
- Слушать небольшую сказку, загадку, стихотворение, рассказ
- По вопросам учителя и по иллюстрациям рассказывать, о чем читали или слушали.
- Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, услышанного, по иллюстрациям к тексту.
- Пересказывать текст или часть текста под руководством учителя.
- Принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, искать средства её осуществления.
- Активно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач.

Достаточный уровень: прослушивание чтения произведения учителем, ответы на вопросы по содержанию; чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи; ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту; самостоятельный пересказ содержания прочитанного текста по частям близко к тексту с опорой на картинный план; выразительное, отчетливое чтение наизусть 4-5 коротких стихотворений.

Минимальный уровень: прослушивание чтения произведения учителем, ответы на вопросы информационного плана; чтение текста вслух по слогам; пересказ содержания прочитанного текста по частям с опорой на вопросы учителя или по картинно-символическому плану к каждому

предложению; участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий; выразительное, отчетливое чтение наизусть 3-4 коротких стихотворений.

Формы и способы контроля и самоконтроля

Объектом оценки результатов освоения предмета является способность учащихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи.

Основными формами и видами контроля знаний, умений и навыков являются: текущий контроль в форме устного, фронтального опроса, индивидуальных заданий, самостоятельных работ; тематический контроль в форме тестов, проверочных работ, проектных работ); и промежуточного оценивания (контрольная работа), так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ, оценивание осуществляется по пятибалльной системе.

Оценка личностных результатов

Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьёй и школой. Личностные результаты глухих обучающихся с легкой умственной отсталостью не подлежат итоговой оценке.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые составляют основу этой группы результатов по отношению к глухим обучающимся без интеллектуальных нарушений. Всесторонняя и комплексная оценка овладения обучающимися жизненными компетенциями осуществляется на основании применения метода экспертной группы. Экспертная группа создается в образовательной организации и в ее состав входят все участники образовательного процесса - педагоги: учителя, воспитатели, дефектологи, педагог-психолог, социальный педагог; медицинские работники: врач, медсестра; родители (законные представители).

Основной формой работы участников экспертной группы является школьный психологомедико-педагогический консилиум (ПМПК).

Для полноты оценки личностных результатов освоения глухими обучающимися АООП в плане овладения ими жизненной компетенцией следует учитывать оценки всех участников образовательного процесса. Основой оценки служит анализ изменений поведения обучающегося с легкой формой умственной отсталости в повседневной жизни в различных социальных средах (школьной и семейной). Результаты анализа должны быть представлены в форме условных единиц: 0 баллов – нет продвижения; 1 балл – минимальное продвижение; 2 балла – среднее продвижение; 3 балла – значительное продвижение. Подобная оценка необходима для выработки ориентиров экспертной группы в описании динамики развития жизненной компетенции ребенка.

Образовательная организация при разработке АООП разрабатывает собственную программу оценки личностных результатов с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, которая утверждается локальными актами организации.

Оценка предметных результатов

Чтение является одним из основных средств обучения, воспитания и развития детей с нарушениями слуха. Дети учатся самостоятельному, сознательному чтению, а не изучению предлагаемых им рассказов, текстов и т.д. На уроках чтения отрабатывается техническая сторона процесса чтения, его выразительность, формируется эмоциональное, эстетическое восприятие читаемого. Повышению эффективности обучения чтению способствует целенаправленный подбор текстов, обеспечивающих общее и речевое развитие и одновременно вызывающих у детей интерес к этому виду речевой деятельности.

Таким образом основное внимание при оценке предметных результатов уделяется:

- уровню осознанности, правильности, беглости, выразительности чтения;
- соотносению прочитанного с действительностью, с предметами, с иллюстрациями;

- адекватному выполнению письменных инструкций, поручений, заданий;
- уровню пересказа текста с использованием доступных обучающемуся вербальных и невербальных средств;
- ориентировке в книге: нахождение текста на указанной странице; выделение названия произведения, автора и т.д.

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам. Достижение этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса – учебных предметов, представленных в обязательной части базисного учебного плана.

Оценка предметных результатов начинается с 3-го класса, в тот период, когда у обучающихся сформированы некоторые начальные навыки письма, счета и чтения, а сама учебная деятельность под руководством учителя становится для них привычной.

В целом оценка усвоения глухими обучающимися предметных результатов должна базироваться на принципах гуманного и индивидуально-дифференцированного подхода. Усвоенные даже незначительные по объему и элементарные по содержанию предметные знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они важны в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

При оценке итоговых предметных результатов обучения используется традиционная система отметок по 5-балльной шкале. При оценке знаний и умений учащихся (устного ответа и письменной работы) учитель руководствуется следующими критериями:

Критерии оценивания работ по чтению

Критерии оценки

Оценка «5» ставится ученику, если он обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя обосновать, самостоятельно сформулировать ответ, привести необходимые примеры; допускаются единичные ошибки, которые сам же исправляет.

Оценка «4» ставится, если ученик даст ответ, в целом соответствующий оценке «5», но допускает неточности в подтверждение правил примерами и исправляет их с помощью учителя; делает некоторые ошибки в речи; при работе с текстом или разборе предложения допускает одну-две ошибки, которые исправляет с помощью учителя.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание или понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно; допускает ряд ошибок в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей или наиболее существенной части изученного материала; допускает ошибки в формулировании правил, искажающие их смысл; в работе с текстом делает грубые ошибки, не использует помощь учителя.

Оценка «1» в 1-4 классах за устные ответы не ставится.

**Тематическое планирование
учебного материала по предмету «Чтение и развитие речи».**

3 класс

№ п/п	Наименование раздела (количество часов)	Содержание программного материала	Характеристика деятельности обучающихся
1	Лето (4ч)	<p>Рассказ «Летнее утро в лесу». По И. Ревю Стихотворение «Лучше нет поры...». К. Гром Рассказ «Про лето» Стихотворение «Лето». Н. Мигунова Стихотворение «Летняя пора». Е. Панкратова Задания по теме «Лето»</p>	<p>Читать осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности. Определять название произведения (рассказа, стихотворения), его автора. Находить нужную страницу по содержанию (оглавлению). Плавное чтение вслух целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения. Выделение название произведения. Умение находить указанную страницу с текстом. Ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста (кратко). Определение действующих лиц рассказа (с помощью учителя ответы на вопросы «Кто герои рассказа?» или «О ком рассказ?») Соотнесение содержания текста с иллюстрациями, выбор нужных иллюстраций из числа предложенных. Формулирование элементарных суждений и умозаключений. Читать правильно, эмоционально, четко, слитно, с паузами подражая чтению учителя. Следить за чтением товарища по своей книге, продолжать чтение после товарища. Оценивать поступки действующих лиц читаемого произведения, устанавливать причинно-следственные, временные связи. Соотнесение содержания текстов с иллюстрациями. Объединение описываемых в рассказах событий на основе общности их места или причинно-следственной зависимости с помощью вопросов типа: «Что делают дети в школе?», «Почему мальчик неправ?».</p>
2	Правила дорожного движения (4 ч)	<p>Стихотворение «Красным глазом светофор...». И. Гурина Стихотворение «Будь внимателен на дороге». А. Сидорова Стихотворение «У любого перекрёстка...». Р. Фархади Стихотворение «Подземный переход» Стихотворение «Что запрещается? Что разрешается?». В. Семернин Стихотворение «Зебра» Задания по теме «Правила дорожного движения»</p>	<p>Читать осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности. Определять название произведения, его автора. Находить нужную страницу по содержанию (оглавлению). Отвечать на обобщающие (главные) вопросы по тексту («Как называется стихотворение?», «Кто автор стихотворения?», «О ком говорится в стихотворении?», «О чём говорится в стихотворении?») Составление подробного пересказа рассказа с помощью ответа на вопрос «О чём говорится в рассказе?» с опорой на иллюстрации (с помощью учителя). Следить за чтением товарища по своей книге, продолжать чтение после товарища. Подбирать к прочитанному тексту (или отрывку) подходящие готовые иллюстрации.</p>

3	Осень (18ч)	<p>Стихотворение «Скоро в школу». В. Лифшиц</p> <p>Стихотворение «Праздник сентября». В. Степанов</p> <p>Стихотворение «Осени приметы». Л. Преображенская</p> <p>Рассказ «Осень». По И. СоколовуМикитов</p> <p>Стихотворение «Наступила осень...». А. Ерикеев</p> <p>Стихотворение «Осень». М. Ходякова</p> <p>Рассказ «Животные готовятся к зиме»</p> <p>Рассказ «Как белка готовится к зиме». По Г. Скребицкому</p> <p>Рассказ «Три осенних месяца»</p> <p>Стихотворение «Осенью». А. Плещеев</p> <p>Рассказ «Поздняя осень». По А. Рылову</p> <p>Задания по теме «Осень»</p>	<p>Читать осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности. Определять название произведения (рассказа, стихотворения), его автора. Находить нужную страницу по содержанию (оглавлению). Отвечать на обобщающие (главные) вопросы по тексту («Как называется рассказ (стихотворение)?», «Кто автор рассказа (стихотворения)?», «О ком говорится в рассказе (стихотворении)?», «О чём говорится в рассказе (стихотворении)?»). Отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста (полно и кратко). Аргументировать ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами. Выбирать верный ответ из предложенных вариантов. Читать стихотворения наизусть выразительно. Соотносить содержание текста с показанными на иллюстрациях, подвижной аппликации или макете действиями. Устанавливать причинноследственные, временные связи. Проводить аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом). Делать выводы по содержанию прочитанного. Придумывать варианты заглавий текстов. Выполнять грамматические задания к тексту. Оценивать свою работу (ответ) и работу (ответы) одноклассников. Объяснять смысл пословицы. Заучивать пословицы наизусть. Выполнять творческие работы, связанные с темой произведения (выставка рисунков, гербарий, лепка)</p>
4	Праздники (5 ч)	<p>Стихотворение «Ласковое слово»</p> <p>Стихотворение «Добрый день». В. Орлов</p> <p>Стихотворение «Приходите, поглядите!». Е. Благинина</p> <p>Стихотворение «Я сегодня стал послушный». В. Полянских</p> <p>Рассказ «Синие листья». По В. Осеевой</p> <p>Стихотворение «Подружки». По А. Кузнецовой</p>	<p>Плавное чтение вслух целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения. Определение действующих лиц рассказа (с помощью учителя ответы на вопросы «Кто герои рассказа?» или «О ком рассказ?») Ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста. Подбор иллюстраций из числа предложенных учителем.</p> <p>Выборочное чтение. Установление причинно-следственных связей (с помощью учителя).</p> <p>Составление пересказа рассказа с помощью ответа на вопрос «О чём говорится в рассказе?» с опорой на иллюстрации (с помощью учителя). Следить за чтением товарища по своей книге, продолжать чтение после товарища. Определять логическую последовательность событий прочитанного. Ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста.</p> <p>Установление причинно-следственных связей (с помощью учителя).</p> <p>Оценивать поступки действующих лиц читаемого произведения, устанавливать причинно-следственные, временные связи.</p>
5	Что такое хорошо и что такое плохо? (7 ч.)	<p>Рассказ «Самое страшное». По Е. Пермяку</p>	<p>Читать правильно, эмоционально, четко, слитно, с паузами подражая чтению учителя.</p>

		<p>Рассказ «Говори всегда правду». По В. Осеевой</p> <p>Стихотворение «Завистливая Катя»</p> <p>Рассказ «Лекарство». В. Осеева</p> <p>Рассказ «Помощь»</p> <p>Задания по теме «Что такое хорошо и что такое плохо?»</p>	<p>Определение названия произведения по первой строчке. Определение действующих лиц рассказа (с помощью учителя ответы на вопросы «Кто герои рассказа?» или «О ком рассказ?»)</p> <p>Деление текста на части (с помощью учителя). Соотнесение частей рассказа и иллюстраций.</p> <p>Ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста. Выборочное чтение.</p> <p>Оценка действий персонажа с точки зрения нравственно-этических норм.</p> <p>Составление подробного пересказа рассказа с помощью ответа на вопрос «О чём говорится в рассказе?» с опорой на иллюстрации (с помощью учителя).</p> <p>Чтение по ролям. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста.</p> <p>Работа над вариативностью речи.</p> <p>Формулирование вывода (с помощью учителя).</p> <p>Следить за чтением товарища по своей книге, продолжать чтение после товарища.</p> <p>Отвечать на обобщенные вопросы, о ком, о чем читали; определять логическую последовательность событий прочитанного.</p> <p>Оценивать поступки действующих лиц читаемого произведения, устанавливать причинно-следственные, временные связи.</p>
6	Зима (7 ч)	<p>Рассказ «Зима пришла». По К. Лукашевич</p> <p>Рассказ «Шёл первый снег». По А. Чехову</p> <p>Рассказ «Здравствуй, зима!». По М. Шолохову</p> <p>Рассказ «Настоящая зима». По Д. МаминуСибиряку</p> <p>Рассказ «Зима». По К. Лукашевич</p> <p>Стихотворение «Щенок и снег». Л. Дьяконов</p> <p>Рассказ «Зимняя ночь». По И. СоколовуМикитову</p> <p>Сказка «Снеговик»</p> <p>Рассказ «Зимние забавы»</p> <p>Рассказ «На катке». По В. Осеевой</p>	<p>Читать правильно, эмоционально, четко, слитно, с паузами подражая чтению учителя;</p> <p>Определение названия произведения по первой строчке.</p> <p>Определение действующих лиц рассказа. Выборочное чтение.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста. Работа над вариативностью речи.</p> <p>Составление пересказа рассказа (с помощью учителя).</p> <p>Следить за чтением товарища по своей книге, продолжать чтение после товарища.</p> <p>Подбирать к прочитанному тексту (или отрывку) подходящие готовые иллюстрации.</p> <p>Оценивать поступки действующих лиц читаемого произведения, устанавливать причинно-следственные, временные связи.</p> <p>Соотнесение содержания текстов с иллюстрациями. Объединение описываемых в рассказах событий на основе общности их места или причинно-следственной зависимости с помощью вопросов.</p> <p>Сообщение о своих наблюдениях, случаях из жизни по аналогии с прочитанным, сравнение их с содержанием прочитанного (с помощью учителя).</p>
7	Профессии (2)	<p>Рассказ «Профессия учитель»</p> <p>Стихотворение «Детский доктор». Л. Громова</p>	<p>Плавное чтение вслух целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения.</p> <p>Определение названия произведения по первым словам.</p> <p>Деление рассказа на части, составление рисунков к каждой части и подписей к ним.</p> <p>Ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста. Выборочное чтение.</p> <p>Выполнение заданий. Составление пересказа.</p> <p>Читать правильно, эмоционально, четко, слитно, с паузами подражая чтению учителя; выразительное чтение стихотворения.</p>

			Следить за чтением товарища по своей книге, продолжать чтение после товарища. Определение действующих лиц рассказа.
8	Это интересно (4ч)	Рассказ «Зачем нужна математика» Рассказ «Первый велосипед» Рассказ «Что такое снег?»	Плавное чтение вслух целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения. Ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста. Выборочное чтение. Выполнение заданий, зарисовка. Составление пересказа (с помощью учителя). Читать правильно, эмоционально, четко, слитно, с паузами подражая чтению учителя. Проявлять интерес к чтению. Следить за чтением товарища по своей книге, продолжать чтение после товарища иллюстрациями, выбор нужных иллюстраций из числа предложенных. Развитие вариативности речи.
9.	Семья (5ч)	Рассказ «Главный человек». По И. Ревю Рассказ «Самые ласковые руки». По В. Сухомлинскому Стихотворение «Лекарство для бабушки». С. Войтюк	Читать правильно, эмоционально, четко, слитно, с паузами подражая чтению учителя; Определение названия произведения по первой строчке. Определение действующих лиц рассказа. Выборочное чтение. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста. Работа над вариативностью речи. Составление пересказа рассказа (с помощью учителя). Следить за чтением товарища по своей книге, продолжать чтение после товарища. Подбирать к прочитанному тексту (или отрывку) подходящие готовые иллюстрации. Оценивать поступки действующих лиц читаемого произведения, устанавливать причинно-следственные, временные связи. Соотнесение содержания текстов с иллюстрациями. Объединение описываемых в рассказах событий на основе общности их места или причинно-следственной зависимости с помощью вопросов. Сообщение о своих наблюдениях, случаях из жизни по аналогии с прочитанным, сравнение их с содержанием прочитанного (с помощью учителя).
10	Школа (5 ч.)	Сказка «Утёнок». По Е. Михаленко	Читать осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности. Определять название произведения, его автора. Находить нужную страницу по содержанию (оглавлению). Отвечать на обобщающие (главные) вопросы по тексту. Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста (полно и кратко). Устанавливать причинноследственные, временные связи. Аргументировать ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами. Делать выводы по содержанию текста
11	Сказки (2 ч.)	Сказка «Кораблик». По В. Сутееву	Читать осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности. Определять название произведения, его автора. Находить нужную страницу по содержанию (оглавлению). Отвечать на обобщающие (главные) вопросы по тексту. Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста (полно и кратко). Устанавливать причинноследственные, временные связи. Аргументировать ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами.

2 е полугодие (73 часа)

12	Зима (13 ч)	Рассказ «Зимняя ночь». По И. СоколовуМикитову Сказка «Снеговик» Рассказ «Зимние забавы» Рассказ «На катке». По В. Осеевой	Читать осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности. Находить нужную страницу по содержанию (оглавлению). Отвечать на обобщающие (главные) вопросы по тексту («Как называется рассказ (стихотворение), (сказка)?», «Кто автор рассказа (стихотворения), (сказки)?», «О ком говорится в рассказе (стихотворении), (сказке)?», «О чём говорится в рассказе (стихотворении), (сказке)?»). Отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста (полно и кратко). Демонстрировать прочитанное на иллюстрациях, подвижной аппликации или макете. Соотносить содержание текста с показанными на иллюстрациях, подвижной аппликации или макете действиями. Выполнять тематические зарисовки. Устанавливать причинноследственные, временные связи. Аргументировать ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами. Делать выводы по содержанию текста (определять тему, главную мысль произведения). Выбирать верный ответ из предложенных вариантов. Проводить аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом). Выполнять грамматические задания к тексту. Объяснять значения новых слов. Соотносить смысл пословицы с содержанием текста
13	Профессии (4ч.)	Рассказ «День космонавтики»	Читать осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности. Определять название произведения, его автора. Находить нужную страницу по содержанию (оглавлению). Отвечать на обобщающие (главные) вопросы по тексту. Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста (полно и кратко). Демонстрировать прочитанное на иллюстрациях, подвижной аппликации или макете. Соотносить содержание текста с показанными на иллюстрациях, подвижной аппликации или макете действиями.
14	Весна (10ч.)	Рассказ «Пришла весна». По Л. Толстому Рассказ «Наступила весна» Рассказ «Ледоход». По А. Рылову Рассказ «Весна». По Л. Толстому	Читать осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности. Определять название произведения, его автора. Находить нужную страницу по содержанию (оглавлению). Отвечать на обобщающие (главные) вопросы по тексту. Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста (полно и кратко). Устанавливать причинноследственные, временные связи. Аргументировать ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами. Наблюдать за явлениями природы и рассказывать о них. Составлять зарисовки к произведениям. Подписывать рисунки (кратко и полно). Делать выводы по содержанию

			текста (определять тему, главную мысль произведения). Читать стихотворение выразительно наизусть.
15	Праздники (5 ч.)	Рассказ «Новогодняя ёлка». По Л. Воронковой Стихотворение «Старый снимок». С. Пивоваров 2	<p>Читать правильно, эмоционально, четко, слитно, с паузами подражая чтению учителя;</p> <p>Определение названия произведения по первой строчке.</p> <p>Определение действующих лиц рассказа. Выборочное чтение.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста. Работа над вариативностью речи.</p> <p>Составление пересказа рассказа (с помощью учителя).</p> <p>Следить за чтением товарища по своей книге, продолжать чтение после товарища.</p> <p>Подбирать к прочитанному тексту (или отрывку) подходящие готовые иллюстрации.</p> <p>Оценивать поступки действующих лиц читаемого произведения, устанавливать причинно-следственные, временные связи.</p> <p>Соотнесение содержания текстов с иллюстрациями. Объединение описываемых в рассказах событий на основе общности их места или причинно-следственной зависимости с помощью вопросов.</p> <p>Сообщение о своих наблюдениях, случаях из жизни по аналогии с прочитанным, сравнение их с содержанием прочитанного (с помощью учителя).</p>
16	Семья (5 ч.)	Стихотворение «Мамочка». Р. Убайд Стихотворение «С папой мы давно решили...». Б. Заходер	<p>Плавное чтение вслух целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения.</p> <p>Определение названия произведения по первым словам.</p> <p>Деление рассказа на части, составление рисунков к каждой части и подписей к ним.</p> <p>Ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста. Выборочное чтение.</p> <p>Выполнение заданий. Составление пересказа.</p> <p>Читать правильно, эмоционально, четко, слитно, с паузами подражая чтению учителя; выразительное чтение стихотворения.</p> <p>Следить за чтением товарища по своей книге, продолжать чтение после товарища.</p> <p>Определение действующих лиц рассказа.</p>
17	Наша Родина (5 ч.)	Стихотворение «Родина». Т. Бокова Стихотворение «Наша Родина». Г. Ладонщиков	<p>Читать осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности. Определять название произведения, его автора. Находить нужную страницу по содержанию (оглавлению). Отвечать на обобщающие (главные) вопросы по тексту. Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста (полно и кратко). Устанавливать причинно-следственные, временные связи. Аргументировать ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами. Составлять зарисовки к произведениям. Подписывать рисунки (кратко и полно). Делать выводы по содержанию текста (определять тему, главную мысль произведения). Читать стихотворение выразительно наизусть. Читать произведение с выражением, по ролям. Работать с картой. Проводить аналогии между ситуациями в</p>

			произведения и жизненными компетенциями (жизненным опытом). Объяснять значения новых слов. Владеть тематическим словарём. Формулировать суждения и умозаключения по теме. Оценивать свою работу (ответы) и работу (ответы) одноклассников
18	Что такое хорошо и что такое плохо?(7 ч.)		Отвечать на обобщающие (главные) вопросы по тексту. Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста (полно и кратко). Устанавливать причинноследственные, временные связи. Аргументировать ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами. Чертить геометрические фигуры. Составлять зарисовки к произведениям. Подписывать рисунки (кратко и полно). Делать выводы по содержанию текста (определять тему, главную мысль произведения). Читать стихотворение выразительно наизусть. Читать произведение с выражением, по ролям. Проводить аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом). Объяснять значения новых слов. Владеть тематическим словарём. Выполнять творческие задания (зарисовка, сообщение) по теме с использованием интернет-ресурсов. Оценивать свою работу (ответы) и работу (ответы) одноклассников
19	Правила дорожного движения (2 ч.)		Читать правильно, эмоционально, четко, слитно, с паузами подражая чтению учителя. Определение названия произведения по первой строчке. Определение действующих лиц рассказа (с помощью учителя ответы на вопросы «Кто герои рассказа?» или «О ком рассказ?») Деление текста на части (с помощью учителя). Соотнесение частей рассказа и иллюстраций. Ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста. Выборочное чтение. Оценка действий персонажа с точки зрения нравственно-этических норм. Составление подробного пересказа рассказа с помощью ответа на вопрос «О чём говорится в рассказе?» с опорой на иллюстрации (с помощью учителя).
20	Школа (5 ч.)		Читать правильно, эмоционально, четко, слитно, с паузами подражая чтению учителя. Определение названия произведения по первой строчке. Определение действующих лиц рассказа (с помощью учителя ответы на вопросы «Кто герои рассказа?» или «О ком рассказ?») Деление текста на части (с помощью учителя). Соотнесение частей рассказа и иллюстраций. Ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста. Выборочное чтение. Оценка действий персонажа с точки зрения нравственно-этических норм.

			Составление подробного пересказа рассказа с помощью ответа на вопрос «О чём говорится в рассказе?» с опорой на иллюстрации (с помощью учителя).
21	Сказки (6 ч.)		<p>Читать осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности. Определять название произведения, его автора. Находить нужную страницу по содержанию (оглавлению). Отвечать на обобщающие (главные) вопросы по тексту. Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста (полно и кратко). Устанавливать причинноследственные, временные связи. Аргументировать ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами. описывать рисунки (кратко и полно). Делать выводы по содержанию текста (определять тему, главную мысль произведения). Читать произведение с выражением, по ролям. Проводить аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом). Объяснять значения новых слов. Находить в словаре значения слов. Владеть тематическим словарём. Характеризовать героя произведения на основе его поступков. Давать нравственно-этическую оценку героям и их поступкам. Составлять план сказки. Пересказывать сказку (кратко, подробно). Инсценировать сказку. Отгадывать загадки. Выполнять творческие задания к сказкам (изготовление кораблика). Работать с памятками. Оценивать свою работу (ответы) и работу (ответы) одноклассников</p>
22	Это интересно (10ч.)		<p>Отвечать на обобщающие (главные) вопросы по тексту. Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста (полно и кратко). Устанавливать причинноследственные, временные связи. Аргументировать ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами. Чертить геометрические фигуры. Составлять зарисовки к произведениям. Подписывать рисунки (кратко и полно). Делать выводы по содержанию текста (определять тему, главную мысль произведения). Читать стихотворение выразительно наизусть. Читать произведение с выражением, по ролям. Проводить аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом). Объяснять значения новых слов. Владеть тематическим словарём. Выполнять творческие задания (зарисовка, сообщение) по теме с использованием интернет-ресурсов. Оценивать свою</p>

			работу (ответы) и работу (ответы) одноклассников
23	Контрольная работа (1ч.)		
Всего 136 часов			

Календарно– урочное планирование

№ п/п год	№ п/п четверть	Дата проведения		Тема раздела Тема урока	Тип урока	Планируемые результаты		ЦОР
		План	Факт			Личностные	Предметные	
1	I четверть 1	01.09		Рассказ «Летнее утро в лесу». По И. Ревю	Урок «открытия» нового знания	Формирование чувства гордости за свою Родину. Развитие мотивов учебной деятельности.	Учатся: соотносить прочитанное (слово, предложение, связный текст).	Дидактический раздаточный материал; учебник Презентация
2	2	02.09		Рассказ «Летнее утро в лесу». По И. Ревю	Урок систематизации знаний	Развитие самостоятельности, личной ответственности за свои поступки.	Учатся: соотносить с действительностью, с предметом;	
3	3	05.09		Рассказ «Летнее утро в лесу». По И. Ревю	Урок рефлексии.	Формирование эстетических чувств.	Учатся: соотносить с иллюстрацией;	
4	4	06.09		Стихотворение «Лучше нет поры...». К. Гром	Урок «открытия» нового знания	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.	Учатся: соотносить читать и выполнять задание;	
5	5	08.09		Рассказ «Про лето»	Урок систематизации знаний	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.	Учатся: адекватно реагировать на прочитанное	
6	6	09.09		Рассказ «Про лето»	Урок рефлексии.	Умение использовать полученные знания в повседневной жизни и деятельности.	-реализовывать при чтении произносительные возможности, в том числе, воспроизведения звуковой и ритмико–интонационной структуры речи;	
7	7	12.09		Стихотворение «Летняя пора». Е. Панкратова	Урок «открытия» нового знания	Формирование чувства гордости за свою Родину. Развитие мотивов учебной деятельности.	Учатся: проявляя радость, огорчение, сопереживание.	
8	8	13.09		Стихотворение «Красным глазом светофор...». И. Гурина	Урок рефлексии.	Развитие самостоятельности, личной ответственности за свои поступки.	-читать правильно, эмоционально, четко, слитно, с паузами подражая чтению учителя;	

9	9	15.09		Стихотворение «Красным глазом светофор...». И. Гурина	Урок <i>рефлексии</i> .	Формирование эстетических чувств.	-реализовывать при чтении произносительные возможности, в том числе, воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи;
10	10	16.09		Стихотворение «Будь внимателен на дороге». А. Сидорова	Урок <i>развивающего контроля</i> .	-контроль и самоконтроль изученных понятий и алгоритмов	-формирование у учащихся способностей к осуществлению контрольной функции;
11	11	19.09		Стихотворение «Будь внимателен на дороге». А. Сидорова	Урок <i>«открытия» нового знания</i>	Развитие навыков сотрудничества. Наличие мотивации к творческому труду, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.	-читать хором, синхронно с учителем, товарищами; -передавать содержание прочитанного в рисунках;
12	12	20.09		Стихотворение «У любого перекрёстка...». Р. Фархади	Урок <i>закрепления знаний</i>	Умение использовать полученные знания в повседневной жизни и деятельности.	-подбирать к прочитанному тексту (или отрывку) подходящие готовые иллюстрации;
13	13	22.09		Стихотворение «У любого перекрёстка...». Р. Фархади	Урок <i>рефлексии</i> .	Формирование чувства гордости за свою Родину. Развитие мотивов учебной деятельности.	-отвечать на обобщенные вопросы, о ком, о чем читали;
14	14	23.09		Стихотворение «Подземный переход»	Урок <i>«открытия» нового знания</i>	Развитие самостоятельности, личной ответственности за свои поступки.	-определять логическую последовательность событий прочитанного;
15	15	26.09		Стихотворение «Подземный переход»	Урок <i>систематизации знаний</i>	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.	-оценивать поступки действующих лиц читаемого произведения, -устанавливать причинно-следственные временные связи;
16	16	27.09		Стихотворение «Что запрещается? Что разрешается?». В. Семернин	Урок <i>«открытия» нового знания</i>	Развитие навыков сотрудничества. Наличие мотивации к творческому труду, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.	-читать хором, синхронно с учителем, товарищами; -передавать содержание прочитанного в рисунках;
17	17	29.09		Стихотворение «Что запрещается? Что разрешается?». В. Семернин	Урок <i>систематизации знаний</i>	Умение использовать полученные знания в повседневной жизни и деятельности.	-подбирать к прочитанному тексту (или отрывку) подходящие готовые иллюстрации; -проявлять интерес к чтению.

18	18	30.09		Стихотворение «Зебра»	Урок «открытия» нового знания	Формирование чувства гордости за свою Родину. Развитие мотивов учебной деятельности.	-отвечать на обобщенные вопросы, о ком, о чем прочитали;	
19	19	03.10		Стихотворение «Зебра»	Урок систематизации знаний	Развитие самостоятельности, личной ответственности за свои поступки.	-определять логическую последовательность событий прочитанного;	
20	20	04.10		Задания по теме «Правила дорожного движения»	Урок систематизации знаний	Формирование эстетических чувств.	Учатся: соотносить читать и выполнять задание;	
21	21	06.10		Стихотворение «Скоро в школу». В. Лифшиц	Урок рефлексии.	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.	Учатся: адекватно реагировать на прочитанное	
22	22	07.10		Стихотворение «Праздник сентября». В. Степанов	Урок «открытия» нового знания	Развитие навыков сотрудничества. Наличие мотивации к творческому труду, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.	-читать хором, синхронно с учителем, товарищами; - передавать содержание прочитанного в рисунках;	
23	23	10.10		Стихотворение «Осени приметы». Л. Преображенская	Урок систематизации знаний	Умение использовать полученные знания в повседневной жизни и деятельности.	Учатся: проявляя радость, огорчение, сопереживание.	
24	24	11.10		Стихотворение «Осени приметы». Л. Преображенская	Урок «открытия» нового знания	Формирование чувства гордости за свою Родину. Развитие мотивов учебной деятельности.	читать правильно, эмоционально, четко, слитно, с паузами подражая чтению учителя;	
25	25	13.10		Рассказ «Осень». По И. Соколову Микитову	Урок рефлексии.	Развитие самостоятельности, личной ответственности за свои поступки.	-читать хором, синхронно с учителем, товарищами; -передавать содержание прочитанного в рисунках;	
26	26	14.10		Рассказ «Осень». По И. Соколову Микитову	Урок «открытия» нового знания	Формирование эстетических чувств.	-подбирать к прочитанному тексту (или отрывку) подходящие готовые иллюстрации;	
27	27	17.10		Стихотворение «Наступила осень...». А. Ерикеев	Урок рефлексии.	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-	-отвечать на обобщенные вопросы, о ком, о чем прочитали;	

Презентация Дидактический раздаточный материал: учебник, карточки.

						нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.		
28	28	18.10		Стихотворение «Осень». М. Ходякова	<i>Урок «открытия» нового знания</i>	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.	-определять логическую последовательность событий прочитанного;	
29	29	20.10		Рассказ «Животные готовятся к зиме»	<i>Урок систематизации знаний</i>	Умение использовать полученные знания в повседневной жизни и деятельности.	-читать хором, синхронно с учителем, товарищами; -передавать содержание прочитанного в рисунках;	
30	30	21.10		Рассказ «Животные готовятся к зиме»	<i>Урок развивающего контроля</i>	-контроль и самоконтроль изученных понятий и алгоритмов	-формирование у учащихся способностей к осуществлению контрольной функции;	
31	31	24.10		Рассказ «Животные готовятся к зиме»	<i>Урок «открытия» нового знания</i>	Развитие самостоятельности, личной ответственности за свои поступки.	-отвечать на обобщенные вопросы, о ком, о чем прочитали; -подбирать к прочитанному тексту (или отрывку) подходящие готовые иллюстрации;	
32	32	25.10		Рассказ «Как белка готовится к зиме». По Г. Скребицкому	<i>Урок систематизации знаний</i>	Формирование эстетических чувств. Формирование чувства гордости за свою Родину. Развитие мотивов учебной деятельности.	-определять логическую последовательность событий прочитанного;	
33	33	27.10		Рассказ «Как белка готовится к зиме». По Г. Скребицкому	<i>Урок «открытия» нового знания</i>	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.	-передавать содержание прочитанного в рисунках;	
34	34	28.10		Рассказ «Как белка готовится к зиме». По Г. Скребицкому	<i>Урок систематизации знаний</i>	Развитие навыков сотрудничества. Наличие мотивации к творческому труду, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.	-читать хором, синхронно с учителем, товарищами; -передавать содержание прочитанного в рисунках;	
Конец I четверти.								
35	II четверть 1	07.11		Рассказ «Три осенних месяца»	<i>Урок рефлексии.</i>	Умение использовать полученные знания в повседневной жизни и деятельности.	подбирать к прочитанному тексту (или отрывку) подходящие готовые иллюстрации;	

36	2	08.11		Стихотворение А.Плещеева «Осень»	Урок <i>система тизации знаний</i>	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.	-отвечать на обобщенные вопросы, о ком, о чем прочитали; - определять логическую последовательность событий прочитанного;	
37	3	10.11		Рассказ «Поздняя осень» по А.Рылову	Урок «открытия» <i>нового знания</i>	Формирование чувства гордости за свою Родину. Развитие мотивов учебной деятельности.	читать правильно, эмоционально, четко, слитно, с паузами подражая чтению учителя;	
38	4	11.11		Задания по теме «Осень»	Урок <i>система тизации знаний</i>	Развитие самостоятельности, личной ответственности за свои поступки.	-читать хором, синхронно с учителем, товарищами; -передавать содержание прочитанного в рисунках;	
39	5	14.11		Ласковое слово	Урок «открытия» <i>нового знания</i>	Формирование эстетических чувств.	-подбирать к прочитанному тексту (или отрывку) подходящие готовые иллюстрации;	
40	6	15.11		Стихотворение В.Орлова «Добрый день»	Урок <i>система тизации знаний</i>	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.	-отвечать на обобщенные вопросы, о ком, о чем прочитали;	
41	7	17.11		Стихотворение Е.Благикина «Приходите, поглядите»	Урок <i>рефлексии</i>	Развитие навыков сотрудничества. Наличие мотивации к творческому труду, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.	-определять логическую последовательность событий прочитанного;	
42	8	18.11		Стихотворение В.Полянских «Я сегодня стал послушный»	Урок «открытия» <i>нового знания</i>	Умение использовать полученные знания в повседневной жизни и деятельности.	-читать хором, синхронно с учителем, товарищами; -передавать содержание прочитанного в рисунках;	
43	9	21.11		Рассказ «Синие листья» по В.Осеевой	Урок <i>система тизации знаний</i>	Формирование чувства гордости за свою Родину. Развитие мотивов учебной деятельности.	-подбирать к прочитанному тексту (или отрывку) подходящие готовые иллюстрации;	
44	10	22.11		Стихотворение А.Кузнецовой «Подружки»	Урок «открытия» <i>нового знания</i>	Развитие самостоятельности, личной ответственности за свои поступки.	-отвечать на обобщенные вопросы, о ком, о чем прочитали;	

Презентация Дидактический раздаточный материал; учебник

55	21	12.12		Рассказ «Зимняя ночь» по И.Соколову- Микитову	Урок рефлексии.	Формирование чувства гордости за свою Родину. Развитие мотивов учебной деятельности.	-отвечать на обобщенные вопросы, о ком, о чем прочитали;	
56	22	13.12		Сказка «Снеговик»	Урок «открытия» нового знания	Развитие самостоятельности, личной ответственности за свои поступки.	-определять логическую последовательность событий прочитанного;	
57	23	15.12		Рассказ «На катке» по В.Осеевой	Урок рефлексии	Формирование эстетических чувств.	-передавать содержание прочитанного в рисунках;	
58	24	16.12		Рассказ «Добрая девочка» по К.Лукашевич	Урок систематизации знаний	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.	-читать хором, синхронно с учителем, товарищами; передавать содержание прочитанного в рисунках;	
59	25	19.12		Рассказ «Кто как зимует» по Г.Скребицкому	Урок «открытия» нового знания	Развитие навыков сотрудничества. Наличие мотивации к творческому труду, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.	подбирать к прочитанному тексту (или отрывку) подходящие готовые иллюстрации;	Дидактический раздаточный материал, учебник, карточки Презентации
60	26	20.12		Рассказ «Как заяц зимой живет» по В.Чаплиной	Урок систематизации знаний	Умение использовать полученные знания в повседневной жизни и деятельности.	-читать хором, синхронно с учителем, товарищами; -передавать содержание прочитанного в рисунках;	
61	27	22.12		Рассказ «На горке» по Н.Носову	Урок развивающего контроля	-контроль и самоконтроль изученных понятий и алгоритмов	-формирование у учащихся способностей к осуществлению контрольной функции;	
62	28	23.12		Задания по теме «Зима»	Урок рефлексии	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.	-подбирать к прочитанному тексту (или отрывку) подходящие готовые иллюстрации;	
63	29	26.12		Стихотворение «Новый год»	Урок систематизации знаний	Развитие навыков сотрудничества. Наличие мотивации к творческому труду, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.	-отвечать на обобщенные вопросы, о ком, о чем прочитали; -определять логическую последовательность событий прочитанного;	

64	30	27.12		Стихотворение «Здравствуй, сказка!»	Урок «открытия» нового знания	Умение использовать полученные знания в повседневной жизни и деятельности.	отвечать на обобщенные вопросы, о ком, о чем прочитали; определять логическую последовательность событий прочитанного;		
Конец II четверти.									
65	2023 III четверть 1	09.01		Стихотворение «Учитель»	Урок рефлексии	Развитие мотивов учебной деятельности. Формирование эстетических чувств.	подбирать к прочитанному тексту (или отрывку) подходящие готовые иллюстрации; Презентация		Презентация Дидактический раздаточный материал; учебник, карточки
66	2	10.01		Рассказ «Новогодняя ёлка» по Л.Воронковой	Урок «открытия» нового знания	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.	отвечать на обобщенные вопросы, о ком, о чем прочитали; определять логическую последовательность событий прочитанного;		
67	3	12.01		Стихотворение «Старый снимок» С.Пивоваров	Урок систематизации знаний	Развитие навыков сотрудничества. Наличие мотивации к творческому труду, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.	читать хором, синхронно с учителем, товарищами; передавать содержание прочитанного в рисунках;		
68	4	13.01		Стихотворение «Рассказ ветерана» В.Степанов	Урок рефлексии.	Умение использовать полученные знания в повседневной жизни и деятельности.	отвечать на обобщенные вопросы, о ком, о чем прочитали;		
69	5	16.01		Стихотворение «Пусть дети не знают войны» М.Владимов	Урок «открытия» нового знания	Формирование чувства гордости за свою Родину. Развитие мотивов учебной деятельности.	-определять логическую последовательность событий прочитанного;		
70	6	17.01		Рассказ «Дедушкин орден» по А.Митяеву	Урок систематизации знаний	Развитие самостоятельности, личной ответственности за свои поступки.	-читать хором, синхронно с учителем, товарищами; -передавать содержание прочитанного в рисунках;		
71	7	19.01		Рассказ «Дедушкин орден» по А.Митяеву	Урок «открытия» нового знания	Формирование эстетических чувств. Развитие мотивов учебной деятельности.	-подбирать к прочитанному тексту (или отрывку) подходящие готовые иллюстрации;		
72	8	20.01		Рассказ «Наши защитники»	Урок систематизации знаний	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.	-отвечать на обобщенные вопросы, о ком, о чем прочитали;		
73	9	23.01		Стихотворение «Мамочка» Р.Убайд	Урок «открытия»	Развитие навыков сотрудничества. Наличие мотивации к творческому труду,	-определять логическую последовательность событий прочитанного;		

					<i>нового знания</i>	формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.		
74	10	24.01		Стихотворение «С папой мы давно решили» Б.Заходер	<i>Урок рефлексии</i>	Умение использовать полученные знания в повседневной жизни и деятельности.	-передавать содержание прочитанного в рисунках;	
75	11	26.01		Стихотворение «Праздник мам» В.Берестов	<i>Урок «открытия» нового знания</i>	Формирование чувства гордости за свою Родину. Развитие мотивов учебной деятельности.	- хором, синхронно с учителем, товарищами; -передавать содержание прочитанного в рисунках;	
76	12	27.01		Стихотворение «Юрий Гагарин» В.Степанов	<i>Урок систематизации знаний</i>	Развитие самостоятельности, личной ответственности за свои поступки.	-подбирать к прочитанному тексту (или отрывку) подходящие готовые иллюстрации;	
77	13	30.01		Стихотворение «Быть Гагариным хочу» Н.Самоний	<i>Урок рефлексии</i>	Формирование эстетических чувств.	-отвечать на обобщенные вопросы, о ком, о чем прочитали; -определять логическую последовательность событий прочитанного;	
78	14	31.01		Рассказ «Первомай»	<i>Урок «открытия» нового знания</i>	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.	-читать хором, синхронно с учителем, товарищами; -передавать содержание прочитанного в рисунках;	
79	15	02.02		Стихотворение «День Победы» Т.Белозёров	<i>Урок систематизации знаний</i>	Развитие навыков сотрудничества. Наличие мотивации к творческому труду, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.	Учатся: адекватно реагировать на прочитанное;	
80	16	03.02		Стихотворение «Девятое мая» Г.Виеру	<i>Урок рефлексии</i>	Умение использовать полученные знания в повседневной жизни и деятельности.	-отвечать на обобщенные вопросы, о ком, о чем прочитали;	
81	17	06.02		Рассказ «Никто не знает, но помнят все» по Л.Кассилю	<i>Урок «открытия» нового знания</i>	Формирование чувства гордости за свою Родину. Развитие мотивов учебной деятельности.	Учатся: проявляя радость, огорчение, сопереживание.	
82	18	07.02		Рассказ «Великая Победа» по С.Алексееву	<i>Урок систематизации знаний</i>	Развитие самостоятельности, личной ответственности за свои поступки.	-читать правильно, эмоционально, четко, слитно, с паузами подражая чтению учителя;	
83	19	09.02		Задание по теме «Праздники»	<i>Урок рефлексии</i>	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-	-реализовывать при чтении произносительные возможности, в том	

Дидактический раздаточный материал: учебник, карточки

Презентация

						нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.	числе, воспроизведения звуковой и ритмико интонационной структуры речи;	
84	20	10.02		Рассказ «Пришла весна» по Л.Толстому	<i>Урок «открытия» нового знания</i>	Формирование эстетических чувств	-следить за чтением товарища по своей книге, продолжать чтение после товарища;	
85	21	13.02		Рассказ «Наступила весна»	<i>Урок рефлексии</i>	Развитие навыков сотрудничества. Наличие мотивации к творческому труду, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.	-читать хором, синхронно с учителем, товарищами; -передавать содержание прочитанного в рисунках;	
86	22	14.02		Рассказ «Ледоход» по А.Рылову	<i>Урок «открытия» нового знания</i>	Умение использовать полученные знания в повседневной жизни и деятельности.	-подбирать к прочитанному тексту (или отрывку) подходящие готовые иллюстрации;	
87	23	16.02		Рассказ «Весна» по Л.Толстому	<i>Урок систематизации знаний</i>	Формирование эстетических чувств.	-отвечать на обобщенные вопросы, о ком, о чем прочитали;	Презентации Дидактический раздаточный материал; учебник, карточки, раскраски.
88	24	17.02		Рассказ «Половодье» по А.Рылову	<i>Урок рефлексии</i>	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.	-определять логическую последовательность событий прочитанного;	
89	25	20.02		Стихотворение «К нам пришла весна» Е.Карганова	<i>Урок «открытия» нового знания</i>	Развитие навыков сотрудничества. Наличие мотивации к творческому труду, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.	-оценивать поступки действующих лиц читаемого произведения, устанавливать причинно-следственные, временные связи;	
90	26	21.02		Стихотворение «Март» Я.Аким	<i>Урок систематизации знаний</i>	Умение использовать полученные знания в повседневной жизни и деятельности.	-проявлять интерес к чтению; -определять логическую последовательность событий прочитанного;	
91	27	27.02		Стихотворение «Травка зеленеет» А.Плещеев	<i>Урок рефлексии</i>	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.	-читать хором, синхронно с учителем, товарищами; передать содержание прочитанного в рисунках;	
92	28	28.02		Стихотворение «Апрель» С.Маршак	<i>Урок рефлексии</i>	Развитие навыков сотрудничества. Наличие мотивации к творческому труду, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.	-подбирать к прочитанному тексту (или отрывку) подходящие готовые иллюстрации;	

93	29	02.03		Рассказ «В апреле» по Н.Носову	Урок «открытия» нового знания	Умение использовать полученные знания в повседневной жизни и деятельности.	-отвечать на обобщенные вопросы, о ком, о чем прочитали;	
94	30	03.03		Рассказ «В мае»	Урок систематизации знаний	Формирование эстетических чувств.	-определять логическую последовательность событий прочитанного;	
95	31	06.03		Задания по теме «Весна»	Урок рефлексии	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.	-читать правильно, эмоционально, четко, слитно, с паузами подражая чтению учителя;	
96	32	07.03		Рассказ «Главный человек» по И. Ревю	Урок систематизации знаний	Развитие навыков сотрудничества. Наличие мотивации к творческому труду, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.	-реализовывать при чтении произносительные возможности, в том числе, воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи;	
97	33	09.03		Рассказ «Самые ласковые руки» по В.Сухомлинскому	Урок «открытия» нового знания	Умение использовать полученные знания в повседневной жизни и деятельности.	-следить за чтением товарища по своей книге, продолжать чтение после товарища;	
98	34	10.03		Стихотворение «Лекарство для бабушки» С.Войтук	Урок рефлексии	Формирование эстетических чувств. Умение использовать полученные знания в повседневной жизни и деятельности.	-читать хором, синхронно с учителем, товарищами; -передавать содержание прочитанного в рисунках;	
99	35	13.03		Рассказ «Хорошая семья» по И.Ревю	Урок «открытия» нового знания	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.	-передавать содержание прочитанного в рисунках; -следить за чтением товарища по своей книге, продолжать чтение после товарища;	
100	36	14.03		Рассказ «Два пирожных» Ю.Ермолаев	Урок развивающего контроля	-контроль и самоконтроль изученных понятий и алгоритмов.	-формирование у учащихся способностей к осуществлению контрольной функции;	
101	37	16.03		Рассказ «Хорошее» по В.Осеевой	Урок рефлексии	Развитие самостоятельности, личной ответственности за свои поступки.	-читать хором, синхронно с учителем, товарищами; -передавать содержание прочитанного в рисунках;	
								Презентации Дидактический раздаточный материал: учебник, карточки,

102	38	17.03		Задания по теме «Семья»	Урок «открытия» нового знания	Формирование эстетических чувств. Формирование чувства гордости за свою Родину. Развитие мотивов учебной деятельности.	-подбирать к прочитанному тексту (или отрывку) подходящие готовые иллюстрации;	
Конец III четверти.								
103	IV четверть 1	27.03		Рассказ «Вот что интересно» по В.Голявкину	Урок рефлексии	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.	-отвечать на обобщенные вопросы, о ком, о чем прочитали;	
104	2	28.03		Рассказ «В шкафу» по В.Голявкину	Урок «открытия» нового знания	-контроль знаний учащихся	-определять логическую последовательность событий прочитанного;	
105	3	30.03		Стихотворение «Опоздание» М.Дружинина	Урок систематизации знаний	Умение использовать полученные знания в повседневной жизни и деятельности.	передать содержание прочитанного в рисунках;	
106	4	31.03		Рассказ «Тетрадки под дождем» по В.Голявкину	Урок систематизации знаний	Формирование чувства гордости за свою Родину. Развитие мотивов учебной деятельности.	-читать хором, синхронно с учителем, товарищами; - передавать содержание прочитанного в рисунках;	
107	5	03.04		Рассказ «Ручка виновата» Л.Съедугина	Урок систематизации знаний	Развитие самостоятельности, личной ответственности за свои поступки.	-подбирать к прочитанному тексту (или отрывку) подходящие готовые иллюстрации;	
108	6	04.04		Рассказ «Пример для всех»	Урок «открытия» нового знания	Формирование эстетических чувств. Развитие мотивов учебной деятельности.	-отвечать на обобщенные вопросы, о ком, о чем прочитали; -определять логическую последовательность событий прочитанного;	
109	7	06.04		Задания по теме «Школа»	Урок рефлексии	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.	-читать хором, синхронно с учителем, товарищами; -передавать содержание прочитанного в рисунках;	Презентации Дидактический раздаточный материал;
110	8	07.04		Стихотворение «Родина» Т.Бокова	Урок «открытия» нового знания	Развитие навыков сотрудничества. Наличие мотивации к творческому труду, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.	Учатся: адекватно реагировать на прочитанное;	

111	9	10.04		Стихотворение «Наша Родина» Г.Ладонщиков	Урок <i>систематизации знаний</i>	Умение использовать полученные знания в повседневной жизни и деятельности.	-отвечать на обобщенные вопросы, о ком, о чем прочитали;	Презентация раздаточный материал; карточки, картинки; Дидактический учебник,
112	10	11.04		Стихотворение «Главные слова» по Л.Олифиновой	Урок <i>рефлексии</i>	Формирование чувства гордости за свою Родину. Развитие мотивов учебной деятельности.	Учатся: проявляя радость, огорчение, сопереживание.	
113	11	13.04		Стихотворение «Что мы Родиной зовем» В.Степанов	Урок <i>«открытия» нового знания</i>	Развитие самостоятельности, личной ответственности за свои поступки.	-читать правильно, эмоционально, четко, слитно, с паузами подражая чтению учителя;	
114	12	14.04		Рассказ «Наше Отечество» по К.Ушинскому	Урок <i>систематизации знаний</i>	Формирование эстетических чувств.	-реализовывать при чтении произносительные возможности, в том числе, воспроизведения звуковой и ритмико–интонационной структуры речи;	
115	13	17.04		Рассказ «Москва»	Урок <i>рефлексии</i>	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.	-следить за чтением товарища по своей книге, продолжать чтение после товарища;	
116	14	18.04		Задания по теме «Родина»	Урок <i>«открытия» нового знания</i>	Развитие навыков сотрудничества. Наличие мотивации к творческому труду, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.	-читать хором, синхронно с учителем, товарищами; -передавать содержание прочитанного в рисунках;	
117	15	20.04		Сказка «Руковичка»	Урок <i>рефлексии</i>	Умение использовать полученные знания в повседневной жизни и деятельности.	-подбирать к прочитанному тексту (или отрывку) подходящие готовые иллюстрации;	
118	16	21.04		Сказка «Поросёнок» по Е.Михаленко	Урок <i>«открытия» нового знания</i>	Формирование эстетических чувств.	-отвечать на обобщенные вопросы, о ком, о чем прочитали; устанавливать причинно-следственные, временные связи;	
119	17	24.04		Сказка «Ёжик» по Е.Михаленко	Урок <i>рефлексии</i>	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.	-определять логическую последовательность событий прочитанного;	
120	18	25.04		Сказка «Кораблик» по В.Сутееву	Урок <i>систематизации знаний</i>	Развитие навыков сотрудничества. Наличие мотивации к творческому труду, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.	-оценивать поступки действующих лиц читаемого произведения, устанавливать причинно-следственные, временные связи;	

121	19	27.04		Сказка «Утёнок» по Е.Михаленко	Урок «открытия» нового знания	Умение использовать полученные знания в повседневной жизни и деятельности.	-проявлять интерес к чтению. -оценивать поступки действующих лиц читаемого произведения;	Презентации Дидактический раздаточный
122	20	28.04		Сказка «Заяц и Ёж» по П.Холейнону и Т.Вульффу	Урок «открытия» нового знания	Умение использовать полученные знания в повседневной жизни и деятельности.	-читать хором, синхронно с учителем, товарищами; -передавать содержание прочитанного в рисунках;	
123	21	02.05		Сказка «Три поросёнка» по С.Михалкову	Урок системы тизации знаний	Развитие навыков сотрудничества. Наличие мотивации к творческому труду, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.	-подбирать к прочитанному тексту (или отрывку) подходящие готовые иллюстрации;	
124	22	04.05		Сказка «Яблоко» по В.Сутееву	Урок рефлексии	Умение использовать полученные знания в повседневной жизни и деятельности.	-отвечать на обобщенные вопросы, о ком, о чем прочитали;	
125	23	05.05		Сказка «Красная шапочка» по Ш.Перро	Урок «открытия» нового знания	Формирование эстетических чувств.	-определять логическую последовательность событий прочитанного;	
126	24	11.05		Задания по теме «Сказки»	Урок рефлексии	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.	-читать правильно, эмоционально, четко, слитно, с паузами подражая чтению учителя;	
127	25	12.05		Рассказ «Зачем нужна математика»	Урок «открытия» нового знания	Формирование эстетических чувств. -контроль знаний учащихся	-реализовывать при чтении произносительные возможности, в том числе, воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи;	
128	26	15.05		Рассказ «Первый велосипед»	Урок системы тизации знаний	Умение использовать полученные знания в повседневной жизни и деятельности.	-следить за чтением товарища по своей книге, продолжать чтение после товарища;	
129	27	16.05		Рассказ «Что такое снег?»	Урок рефлексии	Умение использовать полученные знания в повседневной жизни и деятельности.	-читать хором, синхронно с учителем, товарищами; передавать содержание прочитанного в рисунках;	

130	28	18.05		Рассказ «Как зимует медведь?»	<i>Урок «открытия» нового знания</i>	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.	-передавать содержание прочитанного в рисунках;
131	29	19.05		Рассказ «О воде»	<i>Урок систематизации знаний</i>	Развитие навыков сотрудничества. Наличие мотивации к творческому труду, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.	-проявлять интерес к чтению; -оценивать поступки действующих лиц читаемого произведения;
132	30	22.05		Рассказ «Интересное о кошках»	<i>Урок развивающего контроля</i>	-контроль и самоконтроль изученных понятий и алгоритмов	-формирование у учащихся способностей к осуществлению контрольной функции;
133	31	23.05		Рассказ «Как появился помпон?»	<i>Урок рефлексии</i>	Развитие навыков сотрудничества. Наличие мотивации к творческому труду, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.	-подбирать к прочитанному тексту (или отрывку) подходящие готовые иллюстрации;
134	32	25.05		Задание по теме «Это интересно»	<i>Урок развивающего контроля</i>	-контроль и самоконтроль изученных понятий и алгоритмов	-формирование у учащихся способностей к осуществлению контрольной функции;
135	33	26.05		Итоговая контрольная работа	<i>Урок систематизации знаний</i>	Развитие навыков сотрудничества. Наличие мотивации к творческому труду, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.	-отвечать на обобщенные вопросы, о ком, о чем прочитали;
136	34	29.05		Обобщение	<i>Урок рефлексии</i>	Умение использовать полученные знания в повседневной жизни и деятельности.	-проявлять интерес к чтению.
Конец IV четверти.							
Всего за год -136 часов.							

Учебно-методическое обеспечение

Учебная программа	Примерные рабочие программы по учебным предметам и коррекционным курсам НОО глухих обучающихся Вариант 1.3., (3 класс). М.: «Просвещение», 2018г.
Учебники:	Н.А. Морева Чтение. 1 класс (для глухих обучающихся) (в 2 частях) АО «Издательство М. «Просвещение» 2019г
Методические пособия:	Рау Ф.Ф. Методика обучения глухих устной речи. М., «Просвещение». Назарова Л.П. Методика развития слухового восприятия у детей с нарушениями слуха. Москва, «Владос».
Печатные пособия	Дидактический раздаточный материал, плакаты, карточки.
Технические средства. Цифровые образовательные ресурсы обучения	Компьютер, принтер, презентации; фотографии; видеофрагменты; текстовые документы;

